



Photo Club Rebecq ASBL

PCR

Editeur responsable : Jack Freuville chemin du Flanand 22 B 1430 Rebecq

Dépôt légal : e-Dépôt de la Bibliothèque Royale



Décembre 2014



Chers amis photographes.

Les fêtes approchent et lors de superbes fêtes en famille, je vous souhaite de trouver sous le sapin le nouveau matériel photo dont vous rêvez.

Je rappelle aux distraits qu'il reste encore quelques calendriers du PCR pour 2015.

Dépêchez-vous de les saisir pour pouvoir les offrir autour de vous à Noël ; ou, vous pouvez aussi les envoyer avec vos vœux à vos amis.

La première réunion de Janvier sera notre Assemblée Générale annuelle. **Vous trouverez dans ses pages la convocation avec l'agenda ainsi qu'une procuration.**

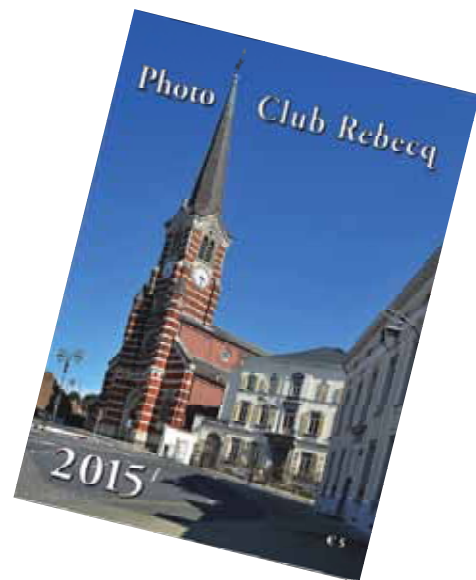
Les membres souhaitant la carte fédérale doivent en faire la demande à Roland en Décembre pour l'année suivante.

En page 7 vous trouverez une nouvelle rubrique sur les thèmes techniques.

Je vous invite également à suivre de près le site du club, www.photoclubrebecq.be qui vous informera sur nos activités et accomplissements.

A tous les membres ainsi qu'à leurs proches, je transmets mes meilleurs vœux de Noël ainsi qu'une année 2015 pleine de bonheur, de santé et de bonnes photos.

Jack



Sommaire

Editorial	Page 2
Convocation Assemblée Générale	Pages 4 à 5
Procuration	Page 6
Technique photo	Pages 7 à 8
Concours	Pages 9 à 10
Petites annonces	Page 11
Calendrier	Page 12
Concours à venir	Page 13
Epinglé pour vous	Page 14
A vos agendas	Pages 15 à 20
Renseignements sur le PCR	Page 21

Convocation Assemblée Générale

Rebecq le 03 Décembre 2014.

Le comité du Photo Club de Rebecq A.S.B.L. a le plaisir de vous inviter à participer à une Assemblée Générale qui se tiendra le vendredi 09 janvier 2015 à 20h30 au local du club. Je vous invite à participer nombreux à notre assemblée générale, ceci afin de pouvoir décider tous ensemble de nos futurs projets et de notre programme 2015.

Ordre du jour

1. **Nomination et démission des administrateurs; commissaires; membres effectifs et adhérents.**
 - a. **Nomination le comité met à l'ordre du jour:**
 - i. **La remise ou la reconduction du mandat de Président pour une période de trois ans.**
Charly Keppens, Président actuel, propose de reconduire son mandat.
 - ii. **La remise ou la reconduction du mandat de Webmaster pour une période de trois ans.**
Pierre Pringels, Webmaster actuel, propose de reconduire son mandat.
Les éventuels candidats sont invités à soumettre leur candidature par courriel auprès du président au plus tard le 26 Décembre 2014.
Les postes seront soumis au vote des membres présents, ou ayant remis une procuration et en ordre de cotisation (2014).
 - b. **Nomination des deux commissaires aux comptes.**
 - i. **Les candidats se présenteront en cours de l'Assemblée Générale.**
 - c. **La nomination de nouveaux membres effectifs n'est pas à l'ordre du jour.**
 - d. **Nomination des membres adhérents, conformément à nos statuts:**
 - i. **Admission des nouveaux membres temporaires venus nous rejoindre en 2014 en tant que membres adhérents.**
 - e. **Démissions.**
 - i. **Les membres souhaitent ne plus y figurer peuvent en faire la demande par courriel auprès du président au plus tard le 26 Décembre 2014.**
 - f. **La décharge à octroyer aux administrateurs.**
2. **Rapport du trésorier sur l'état des comptes du club.**
 - a. **Approbation des comptes de l'assemblée précédente du 10 Janvier 2014.**
 - b. **Situation du compte bancaire arrêté au 31 Décembre 2014.**
 - c. **Entrées et sorties 2014, justificatifs.**
 - d. **Cotisations 2014 ,état de la situation.**
 - e. **Cotisations 2015 (13€) remise des cartes de membre.**
 - f. **Affiliation 2015 à la Fédération (+ /_ 21€).**

g. Ventes des calendriers 2014.

3. Rapport du comité, par le Président, des activités 2014.

- a. Fonctionnement du club.**
- b. Local du club.**
- c. Réunions et concours 2014.**
- d. Sorties du club.**
- e. Gala 2014.**
- f. Nouveaux membres.**
- g. Calendrier des activités 2014.**

4. Réunions et concours 2015.

- a. Vous êtes tous invités à proposer les thèmes qui vous tiennent à cœur et que vous pensez pourront faire l'objet d'un concours intéressant. Vous pouvez les envoyer par courriel au comité avant le 26 Décembre 2014.**

5. Sorties du club.

- a. Vos avis et suggestions sont les bienvenus.**

6. Divers.

- a. L'ordre du jour repris ci-dessus est une proposition du comité. Encore une fois, si vous voulez que soient abordés d'autres points, n'hésitez pas à nous en faire part le plus vite possible afin que le comité puisse évaluer les propositions et soumettre cela à l'ensemble des membres lors de l'Assemblée Générale.**

7. Les membres qui ne sont pas en mesure de participer à l'assemblée en personne ont la possibilité de s'y faire représenter par un autre membre en ordre de cotisation.

Les membres qui souhaitent désigner un mandataire sont invités à faire usage du formulaire de procuration ci-joint.

Le président : Charly Keppens

Le vice-président : Michel Maréchal

PROCURATION

Le soussigné(nom, prénom, adresse)

donne procuration à Monsieur/Madame (Nom, prénom, adresse)

de le/la représenter à l'assemblée générale de l'A.S.B.L.Photo Club Rebecq qui a lieu le (date), à Rebecq et de voter valablement en son nom.

Procuration établie le (date), à(lieu)

Signature + mention écrite: pour procuration.

Technique photographique

Cette nouvelle rubrique sera consacrée à tous les thèmes se rapportant à la prise de photos et à leur traitement.

Nous comptons y reprendre les exposés techniques donnés au club, ainsi que tout sujet que vous voudriez écrire ou proposer. Assurez vous cependant d'avoir les droits de publier ces textes.

Métadonnées

Une métadonnée est une donnée servant à définir ou décrire une autre donnée quel que soit son support (papier ou électronique).

Voici un concept barbare cachant une masse de renseignements bien intéressants pour les photographes numériques.

Personnellement, j'ai toujours été soufflé par les mentions reprises sous les photos de certains grands maître du style: photo prise avec un Leica III avec objectif 55 mm à f 2,2 au 1/600° de seconde. Il fallait bien tenir à jour son petit carnet Moleskine

Actuellement avec un clic, la photo se déshabille complètement et nous livre tous ses secrets.

Voici quelques méthodes pour y accéder :

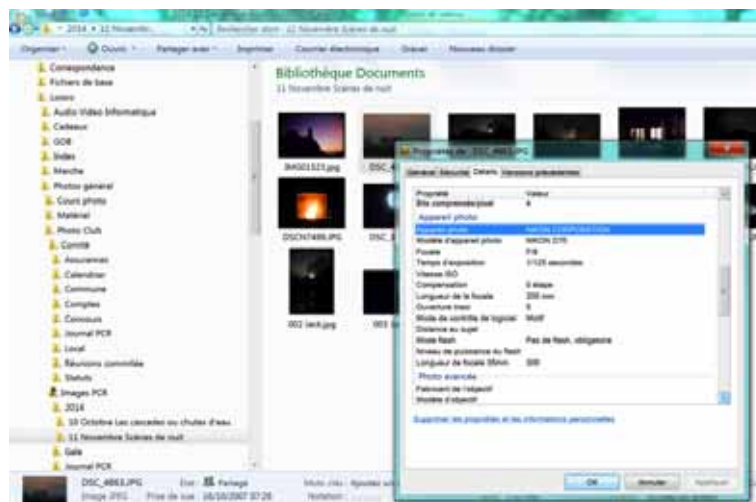
1. Avec Windows:

a. Allez à l'endroit où est classé la photo;

i. Clic droit sur la photo

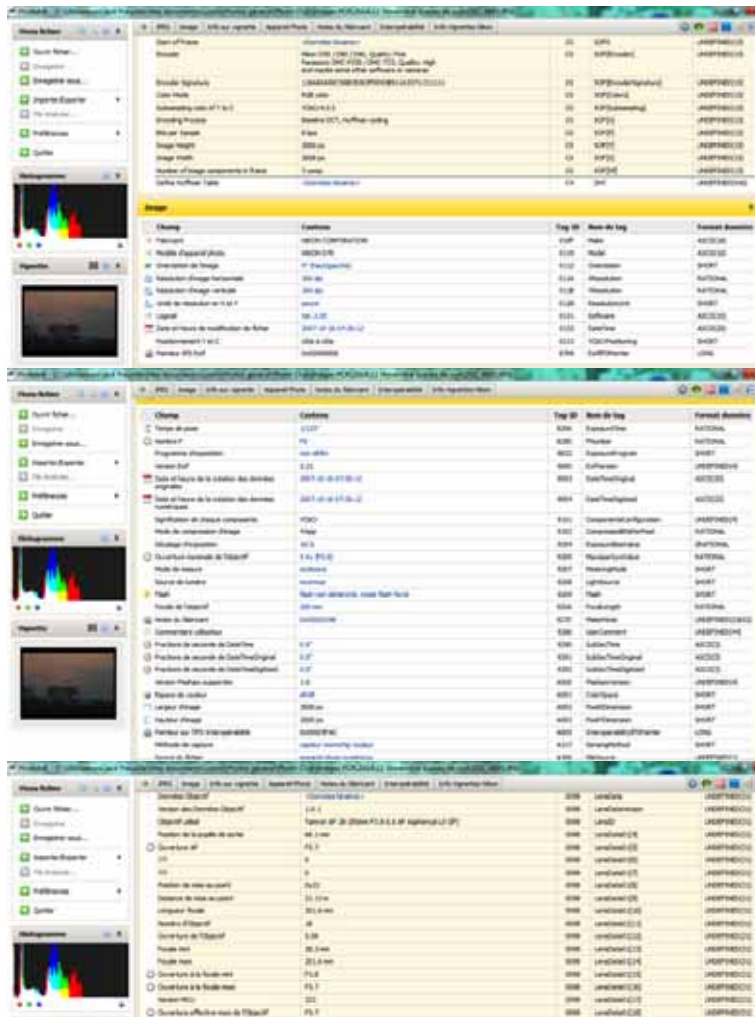
1. Au bas du menu déroulant, cliquez sur propriétés

a. Allez à l'onglet détails



2. Il existe un excellent petit logiciel gratuit (Freeware) appelé Photo ME téléchargeable sur : <http://www.photome.de/>

Il s'agit d'un outil très puissant donnant plus de 7 pages de données sur la photo ; c'est mon outil favori.



3. Adobe propose également une fonction d'extraction des données au format XMP dans le créatif cloud ; Voir à ce sujet :

<http://helpx.adobe.com/fr/photoshop/using/metadata-notes.html>

Toute chose à son bon côté et son côté obscure:

- Il existe des services sur la toile permettant de retrouver un appareil photo volé sur base de ses métadonnées.
- Les photos que vous laissez (imprudemment) trainer sur les réseaux sociaux peuvent livrer des secrets; votre épouse verra que le 30 Février à 16h40 vous n'étiez pas au travail mais occupé à festoyer chez la grosse Lola !

Les gagnants du concours du mois de Novembre ; Scène de nuit Pour rappel :

Scène : Action à laquelle on assiste en simple spectateur.

Nuit : Durée comprise entre le coucher et le lever du Soleil et pendant laquelle ce dernier n'est pas visible.

En d'autres mots : Photo d'une action en dehors de la journée.

Ne soyons pas pinailleurs ; l'heure précise du coucher et le lever du Soleil ne sera pas prise en compte.

Certains membres ont questionnés cette définition ; Il ne faut pas se braquer sur le mot scène ; toute photo d'un décor ; d'un paysage ou d'une activité, de nuit entre en ligne de compte.

Ce thème a remporté un franc succès avec 42 superbes photos présentées. Le PCR est en plein essor ; si nous étions cotés en bourse ce serait le moment d'acheter des parts.

Félicitations à :

Philippe; Francis ; Roland ; Freddy ; Lieve ; Axelle et aux 16 autres participants.

1^{er} place : Francis



2^{ème} place : Roland

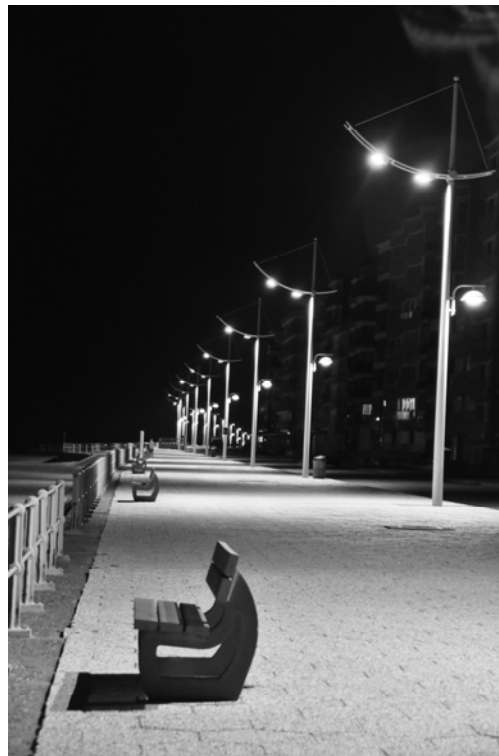


Scène de nuit

3^{ème} place : Francis bis



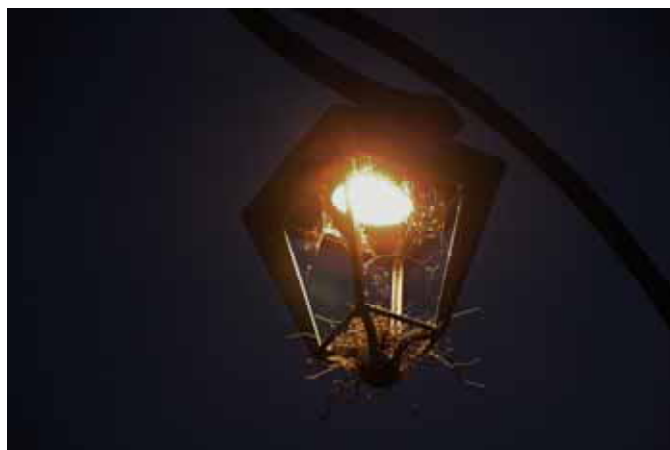
4^{ème} place : Freddy



5^{ème} place Lieve



6^{ème} place Axelle



Petites annonces :

A vendre d'occasion :

- 1. Appareil Reflex Nikon D60 (10,2 millions de pixels) avec :**
Objectif Nikon AF-S DX nikkor 18-55mm F3,5-5,6g-VR (avec filter uv)
Objectif Nikon AF-S DX nikkor 55-200mm F4-5,6g-VR (avec filtre UV et pare-soleil)
2 batteries Lithion-ion EN-EL9
Sac de transport Lowepro
Le tout ayant très peu servi (vente pour cause de non utilisation)
Prix : 400€
Contact Michel Maréchal (0476/650153)

- 2. Les copies des galas numériques**
 - a. Le montage du gala 2014**
 - b. Les montages sont au format Microsoft exe.**
 - c. Le DVD est proposé au prix de 10.00 €****Les membres ayant présenté un montage à un des galas et ne souhaitant pas voir leurs photos distribuées peuvent faire la demande de voir celles-ci retirées**

- 3. Suite au grand nettoyage du local nous avons toujours un frigo à donner :**
Modèle table en parfait état de marche.

Si vous avez des objets à donner ; échanger ou à vendre touchant à notre passe-temps, vous pouvez les insérer gratuitement dans ce journal.

Calendrier 2014

- 10/01 Assemblée générale**
- 24/01 Concours: Thème libre**
- 14/02 Réunion technique**
- 28/02 Concours : Le Paysage**
- 14/03 Préparation finale Gala**
- 21 & 22/3 Gala du Photo Club**
- 28/03 Concours: La Flore**
- 11/04 Réunion technique**
- 25/04 Concours: Animaux de nos jardins**
- 09/05 Réunion technique**
- 23/05 Concours: Insolite**
- 13/06 Réunion technique**
- 27/06 Concours: Architecture religieuse**
- 23/08 Sortie en calèche**
- 12/09 Réunion technique**
- 26/09 Concours: Ombre portée et/ou contre jour**
- 10/10 Réunion technique**
- 24/10 Concours: Les cascades ou chutes d'eau**
- 14/11 Réunion technique**
- 28/11 Concours: Scène de nuit ;**
- 12/12 Réunion technique**
- 26/12 Relâche**

Réunion technique

12 Décembre

Jack vous fera un exposé sur la composition de la photo. Les points forts et les lignes de force n'auront plus de mystère pour vous et nos concours seront encore plus chauds!

Vous êtes tous cordialement invités à partager vos expériences personnelles lors d'un exposé technique; C'est avec plaisir que nous l'incorporons dans une de nos réunions techniques.

Restaurants

Les dates provisoires sont, soit le 28 Février ou les 18 et 25 Avril 2015 en fonction des résultats de nos recherches

Les détails vous seront communiqués dès que possible.

Concours à venir

Décembre : Relâche ; pas de concours lors de la trêve des confiseurs.

Janvier 2015 : Thème libre

Thème : Un thème est un sujet abordé dans une œuvre.

Libre : Qui a le pouvoir d'agir selon sa volonté. ☺



Février 2015 : Transgénérationnel

En vue d'une exposition en collaboration avec le CPAS de Rebecq

Transgénérationnel : Qui concerne toutes les générations

En pratique : Créer des liens entre les générations

Lors de l'assemblée générale du 09 Janvier vous êtes tous invités à proposer les thèmes qui vous tiennent à cœur et que vous pensez pourront faire l'objet d'un concours intéressant.

Suivez bien ces lignes dans votre mensuel favori pour connaître l'agenda choisi pour 2015

Un exposé sur les thèmes vous sera proposé pour le vendredi 13 Février

La bibliothèque du club est une excellente source d'informations, de conseils et d'inspiration à cet effet.

Épinglé pour vous :

Réponse photo Décembre 2014 :

Page 10 : Une réflexion sur la retouche des photos numériques.

Un vaste débat et une idée intéressante: la notion de photo pour le travail essentiellement optique, par rapport au concept d'image pour une œuvre relevant plus du travail informatique.

Page 37: 10 conseils pour vous faciliter la vie

Le sujet se développe comme une valse à trois temps :

- 1. L'enthousiasme devant la foule de possibilités potentielles de son nouvel appareil photographique haut de gamme**
- 2. Le désenchantement devant le mode d'emploi digne des œuvres complètes de la Marcel Proust et à peu près aussi digeste.**
- 3. La facilité du tout automatique.**

Cet article vous trace une voie assez aisée pour tirer le meilleur de vos possibilités.

Le point 6 appelle un commentaire:

Nos appareils numériques ont tendance à surexposer surtout dans de très faibles lumières telles qu'observées lors de notre dernier concours « Scènes de nuit ». Il est donc indiqué de sous exposer de 1 voir 2 iL (diaphragmes)

Cependant:

En argentique; ce qui était brûlé sur le négatif était perdu il valait donc mieux légèrement sous exposer et corriger la luminosité en chambre noire

En numérique, c'est le contraire; ce qui n'est pas exposé à la prise de vue est perdu et il vaut mieux sur exposer en prenant la mesure sur les plus fortes lumières et éclaircir les parties sombres sur l'ordinateur

Pages 58 et suivantes: Plein de sujets de rêve à noter dans votre lettre au père Noël

le Photo Club Rebecq est abonné à Réponses Photo et vous pouvez les consulter au club. Vous y trouverez également d'excellentes photos qui développeront votre fibre créative pour nos concours ainsi que des essais de matériel

Si vous trouvez des articles intéressants vous pouvez m'envoyer les données. Nous n'avons pas l'autorisation de publier ces articles mais. nous pouvons bien indiquer les données aux membres pour qu'ils puissent les consulter ou se les procurer personnellement.

A vos agendas:

Nouveaux évènements

Ce vendredi 5 décembre 2014 de 19h30 à 23h30 aura lieu le 35ème Café Photo à l'Idéal Studio - 52 rue d'Hem - Roubaix.

Une rencontre entre passionnés d'images, photographe pro ou amateur, modèle amateur ou d'agence, styliste, make up, assistant, décorateur, directeur artistique, responsable d'agence de mannequin, passionnés d'art,...

Celui ci se faisant dans un cadre privé, une cotisation de 1 euros vous sera demandée pour faire partie de l'association.

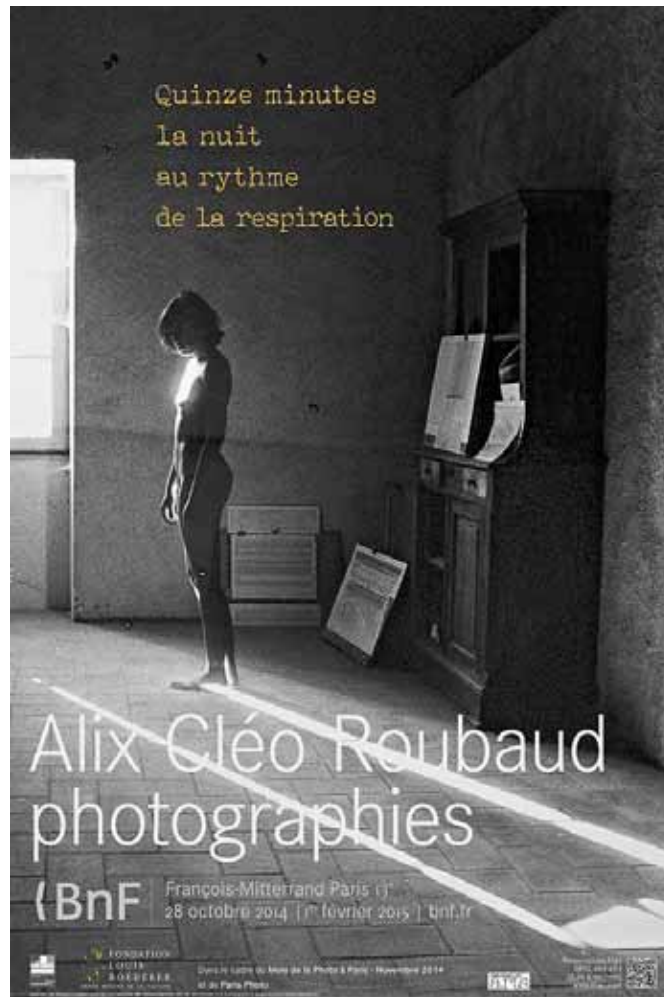
Vous pouvez dès à présent vous inscrire via ce lien : <http://www.cafe-photo.fr/inscription/formulaire.php>



Exposition Alix Cléo Roubaud. Photographies « Quinze minutes la nuit au rythme de la respiration »

Banque Nationale De France Paris

Du 28 octobre 2014 au 1 février 2015 François-Mitterrand / Galerie 1



http://www.bnf.fr/fr/evenements_et_culture/anx_expositions/f.alix_cleo_roubaud_photos.html

Nouveaux articles

Concours photo de La Focale41

Règlement du 19ème Concours Photo qui se déroulera du 4 et 5 avril 2015

Le Club Photo la Focale 41 de **Mont près Chambord** (Loir et Cher). Vous propose son 19ème Concours Expo, réservé aux amateurs « Thème libre et (ou) Thème imposé ».

Chaque thème traité sera présenté par une ou plusieurs photos « Argentique ou Numérique » uniquement sur tirage papier photo.

Le thème imposé du concours est :

« L'émotion »

1. Les photographies pourront être présentées en Couleur ou en Noir & Blanc.
2. Le nombre de photos présentées par inscription, est limité à 10. Ajouter aux frais d'inscription 8 €, l'affranchissement ou le montant de l'affranchissement pour le retour du colis, Ainsi qu'une enveloppe ou une étiquette avec vos noms et adresse.
3. Mode de paiement par chèque bancaire à l'ordre : « La Focale 41 » qui sera joint aux photos.
4. Le concours est réservé exclusivement aux amateurs.
5. Chaque photo doit être montée sur un support rigide de format 30cm x 40cm.
6. Les sous-verre et les cadres ne sont pas admis.
7. Un système d'accrochage fiable doit impérativement être fixé au dos de l'épreuve.
8. Au dos du support de chaque photo, inscrire le nom de l'auteur et le titre de la photo.
9. Le bulletin d'inscription sera obligatoirement joint aux photos.
10. Il appartient aux participants de s'assurer que les photos présentées au concours expo ne sont pas susceptibles de donner lieu à réclamation. Les organisateurs ne pourront en aucun cas être tenus responsables des litiges éventuels.
11. Aucun titre ou signe distinctif ne doit apparaître sur la partie visible de la photo ou du support.
12. Les photos pouvant porter atteinte à la morale seront exclues
13. Le non respect de ce règlement éliminera automatiquement les œuvres.
14. Les organisateurs déclinent toute responsabilité en cas de perte, de vol, de détérioration, ou d'accident.
15. Aucun cumul de prix n'est possible pour un même auteur.
16. Les organisateurs se réservent le droit d'annuler le concours.

17. Les photos primées lors de ce concours ainsi que le catalogue de l'exposition seront diffusés sur le site Internet du club : <http://www.lafocale41.fr>

18. Pour des raisons de place les organisateurs pourront être amenés à sélectionner les photographies qui seront exposées.

19. Sont exclus du concours les membres de La Focale 41 ainsi que les membres du jury.

20. Le fait de participer à ce concours suppose l'acceptation de ce règlement.

L'attribution des prix sera faite par un jury professionnel pour les catégories couleur et noir et blanc.

Un prix spécial sera attribué par les photographes du club « La Focale 41 », ce prix récompensera une photo toutes catégories confondues.

Un prix du public sera également décerné à l'issue de l'exposition (dépôt de bulletins dans l'urne jusqu'à 17 heures).

Une somme de 520€ en chèques, sera partagée entre les différents lauréats, en fonction des places obtenues.

DEPÔT ET RETRAIT DES PHOTOS

Les œuvres pourront être déposées au Club Photo, à la médiathèque de Mont Prés Chambord, rue des écoles :

Le Samedi 14 Mars 2015 de 10h00 à 12h00.

Le retrait des œuvres ne pourra s'effectuer qu'après la remise des prix :

Le Dimanche 05 avril 2015 vers 19h00.

Les photos pourront être expédiées avant le 14 Mars 2015 à l'adresse suivante :

Monsieur Laurent PORCHER

2 allée de la gare

41250 - MONT-PRES-CHAMBORD

A vos agendas:

Toujours d'actualité



Léonard Misonne L'AUTRE MISONNE
24.05 > 07.12.14
<http://www.museephoto.be/actuelles.html>



Bonne lecture et @+

Jack

**Le Photo Club Rebecq est assuré en conformité avec ses obligations légales.
Le club n'est pas responsable des dommages aux personnes ni aux biens sortant du cadre de ses obligations.
Dans ce contexte, les membres restent responsables de leurs accidents éventuels et des dommages qu'ils pourraient causer.**

Les photos, propos et articles présentés au club, affichés lors d'expositions; projetées lors de galas; déposées sur le site internet du club ou publiées par le club n'engagent que la responsabilité de leur auteur et n'engagent pas le Photo Club Rebecq ni l'éditeur.

Président	: Charly KEPPENS	02 395 66 97	Keppens.charly@skynet.be
Vice Président	: Michel MARECHAL	067 63 81 64	mailto:michel.marechal@gdfsuez.com
Secrétaire	: Jack FREUVILLE	067 63 79 35	Jack_bureau@yahoo.fr
Trésorier	: Roland BOURGEOIS	067 67 00 42	
Relations Publiques	: Eliane KEPPENS	02 395 66 97	keppens.eliane@skynet.be
Web Master	: Pierre Pringels	02 395 66 87	Webmaster@photoclubrebecq.be
Site Internet			http://www.photoclubrebecq.be/
Compte bancaire			BE19 0000 0232 9212