



# Photo Club Rebecq ASBL

# PCR

Editeur responsable : Jack Freuville chemin du Flamand 22 B 1430 Rebecq

Dépôt légal : e-Dépôt de la Bibliothèque Royale



## Mai 2016



[www.photoclubrebecq.be](http://www.photoclubrebecq.be)

## **Chers amis photographes.**

**Après ces derniers soubresauts de l'hiver, voici donc le joli mois de mai vu les embarras pour voyager à l'étranger profitons-en pour visiter notre beau pays.**

**Ce sera aussi l'occasion de faire des photos pour notre calendrier 2017 ; il serait bon en effet d'avoir vos œuvres avant les congés d'été**

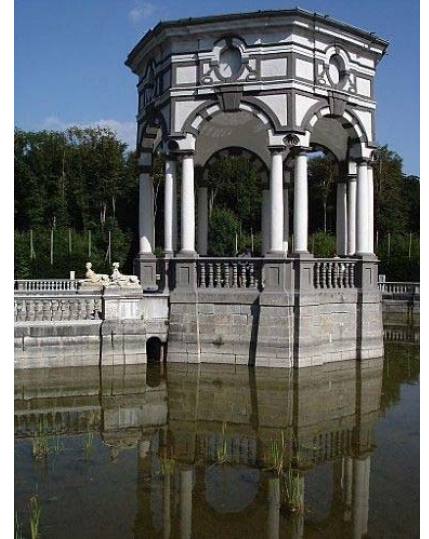


**Bois de Hal**

**Bonnes photos**

**Amicalement**

**Jack Freuille**



**Parc d'Enghien**

**Votre club favori a donc concocté une foule d'activités pour ce mois dont vous trouverez tous les détails dans ces pages**

<b>Editorial</b>	<b>Page 2</b>
<b>Sommaire</b>	<b>Page 3</b>
<b>Résultats concours</b>	<b>Pages 4 à 6</b>
<b>Concours à venir</b>	<b>Page 7 à 8</b>
<b>Petites annonces</b>	<b>Page 9</b>
<b>Calendrier</b>	<b>Page 10</b>
<b>Diner club</b>	<b>Pages 11 à 12</b>
<b>Gala</b>	<b>Page 13</b>
<b>Epinglé pour vous</b>	<b>Pages 14 à 15</b>
<b>A vos agendas</b>	<b>Pages 16 à 26</b>
<b>Renseignements sur le PCR</b>	<b>Page 27</b>

## Les lauréats de nos concours :

### Résultats du concours du mois d'Avril : La Météo

Félicitations à : Yves ; Axelle ; Henri ; Jack ; Charly & Pierre ainsi qu'à tous les participants.

Ci-dessous vous trouverez les dix meilleures photos du concours. Si un des lauréats voudrait faire un exposé sur les conditions dans lesquelles il a fait sa photo ainsi que les données techniques telles que les réglages de l'appareil et le post-traitement, cela serait intéressant pour l'assistance.

Toutes les photos primées des concours sont reprises sur le site du club où chaque membre dispose de son emplacement. Vous êtes tous invités à y déposer les photos que vous souhaitez partager. Si cela vous rebute un peu, Pierre & Yves vous aideront.

1<sup>ère</sup> place : Yves



2<sup>ème</sup> place : Yves



3<sup>ème</sup> place : Axelle



4<sup>ème</sup> place : Henri



5<sup>ème</sup> place : Jack



6<sup>ème</sup> place : Charly



7<sup>ème</sup> place : Charly



8<sup>ème</sup> place : Jack



9<sup>ème</sup> place : Pierre



10<sup>ème</sup> place : Axelle



## **Concours à venir :**

### **27/05 Concours : La couleur jaune**

Les thèmes suivants sont indiqués à l'agenda repris dans ces pages.

### **Nous vous rappelons les quelques règles concernant nos concours :**

Afin de pouvoir apprécier au mieux votre travail et de permettre à tous de tirer avantage de la perception et de l'expérience des autres, voici un aperçu de la façon d'évaluer :

- La technique :** Englobe l'utilisation des outils dont vous disposez
- Le cadrage :** Concerne votre regard et la façon de composer une photo
- L'impact et l'originalité :** Ici vous cotez avec votre cœur.

En résumé ces trois cotes ont leurs particularités et même si une photo ne vous plait pas il faut pouvoir admettre qu'elle puisse être techniquement bonne ; inversement une photo floue ou mal exposée, dans des limites, peut être bien cadrée et éveiller des émotions.

Vous pouvez également consulter, sur le site du club, l'exposé sur la façon de coter repris à la présentation sur les thèmes des concours 2015 et également disponible par courriel sur simple demande.

Les concours du Photo Club Rebecq sont ouverts à tous les membres pour y participer avec leurs photos ; ou de leur proche, ces photos n'engagent que le participant.

Pour des raisons déontologiques et légales nous ne pourrions pas accepter des photos reprises des médias ou d'Internet ainsi que des photos dont les droits ne sont pas acquis.

Les photos que vous soumettez pour les concours, ou pour notre site doivent être au format : 25,47 cm de large par 16,93 cm de haut ; en cas de recadrage, la dimension la plus grande de votre photo ne doit pas dépasser en largeur ni en hauteur. Une résolution de 300 PPP (DPI) est préconisée.

Pour ne pas faire perdre du temps à tous lors des réunions, il est conseillé d'envoyer vos photos de concours suffisamment à l'avance à la nouvelle adresse courriel :

**[photoclubrebecq@gmail.com](mailto:photoclubrebecq@gmail.com)**

Pensez à vérifier que votre fournisseur Internet accepte le poids du fichier ; trois photos au format requis approchent des 9 Mo.

Nous vous demandons de bien vérifier que votre courriel a bien été réceptionné ; certains services tels que We Transfer n'envoient pas de message d'erreur ; il est donc toujours recommandé d'apporter une copie de vos photos sur une clef USB.

**Chaque participant peut envoyer une ou deux photos au concours, plus une troisième en réserve que nous présenterons s'il reste du temps.**

**Nous vous demandons de bien indiquer votre nom lors de la présentation des photos pour nous faciliter les classements et l'administration du club.**

**Voici un exemple qui fonctionne bien :**

**Photo 1 :           renommée 001 jf ( vos initiales**

**Photo 2 :           renommée 002 jf**

**Etc.**



## **Petites annonces :**

### **A vendre d'occasion :**

**1. A donner : 2 bancs de reproduction / 1 bac à lumière / 1 sac à dos  
Disponibles au local**

**2. Les copies des galas numériques**

**a. Le montage du gala 2014**

**b. Les montages sont au format Microsoft exe.**

**c. Le DVD est proposé au prix de 10.00 €**

**Les membres ayant présenté un montage à un des galas et ne souhaitant pas voir leurs photos distribuées peuvent faire la demande de voir celles-ci retirées**

**Si vous avez des objets à donner ; échanger ou à vendre touchant à notre passe-temps, vous pouvez les insérer gratuitement dans ce journal.**

## Calendrier 2016

**13/05 Réunion technique.**

**1) les cartes mémoires**

**2) les lampes LED**

**14/05 la balade en Ancêtres dans Rebecq à partir de 14 h**

**27/05 Concours : La couleur Jaune**

**29/05 Kunsten Bo(i)s des Arts**

**10/06 Concours : Photo au ras du sol**

**17/06 Diner du club**

**24/06 Relâche.**

**25 & 26/06 Braderie de Rebecq**

**05 > 07/08 Sortie : De Fer et de Feu**

**09/09 Réunion technique.**

**Préparation du gala.**

**23/09 Réunion technique.**

**Préparation du gala.**

**29/09 Installation et répétition finale du gala.**

**30/09 Générale publique du gala.**

**01/10 Gala.**

**02/10 Diner du club Raclette**

**14/10 Réunion technique.**

**28/10 Concours : Les fruits**

**11/11 Réunion technique.**

**25/11 Concours : Sur l'eau**

**09/12 Réunion technique.**

**23/12 Relâche.**

## Réunion technique

**Nous comptons mettre l'accent sur la pratique de la photographie.**

**Le 13 Mai Dani viendra nous faire un exposé technique sur :**

**1) les cartes mémoires**

**2) les lampes LED**

**Vous êtes tous cordialement invités à partager vos expériences personnelles lors d'un exposé technique ; C'est avec plaisir que nous l'incorporons dans une de nos réunions techniques.**

## Sorties :

**Le 14 mai il est prévu la balade en Ancêtres dans Rebecq à partir de 14 h et peut être souper ensemble au Tennisland par exemple pour ceux que cela tente!**

**"Coté Court, coté Jardin" nouvellement ouvert ! histoire de tester !**

**Le 29 mai le club participera à la fête des voisins au bois de Hal**

**Voici d'autres idées de sorties dans notre entité**

**La braderie de Rebecq en Juin**

**De Fer et de Feu en Août**

**D'autres sorties seront organisées suivant les opportunités offertes. Nous vous invitons tous à proposer des sorties qui vous sembleraient intéressantes.**

## **Diner club**

**Réservez les dates suivantes pour nos agapes**

**Vendredi 17 Juin**

**Dimanche 02 Octobre**

**Ci-dessous le menu de notre diner du club du 17 Juin à l'auberge du moulin d'Arenberg.**

**L'apéritif est offert par le club.**

**Pourriez-vous nous faire part de vos choix au menu à la nouvelle adresse courriel du club**

**photoclubrebecq@gmail.com et de confirmer votre participation avant le 15 Février en payant un acompte de 50% soit € 19,00 par personne à verser exclusivement sur le compte du club**

**BE19 0000 0232 9212 en mentionnant votre nom et diner PCR du 17 Juin**

**Pour les grandes soifs, des bouteilles de vin blanc ou rouge supplémentaires peuvent être commandées sur place au prix de € 15,00**

*Diner du Photo Club Rebecq du 17 juin 2016*

*Apéritif maison*

*ou*

*Jus de pomme frais du moulin d'Arenberg*



*Entrée :*

*Carpaccio de bœuf artichaut grillé et son mesclun*

*ou*

*Brchette de scampi marinés aux citrons*



*Plat :*

*Pari de saumon béarnaise*

*ou*

*Suprême de poularde, sauce aux herbes et poêlée de pleurotes*



*Dessert :*

*Paire à l'italienne (paire pocher et glace cacangelle)*

*ou*

*Crème brûlée*



*Avec par personne*

*1/2 bouteille de vin,*

*1/2 grande bouteille de coca ou de jus pomme de Rebecq*

*1/2 bouteille d'eau*

*1 café ou un thé.*

## **Recettes pour réussir le gala :**

**Le Photo Club encourage l'utilisation du logiciel M Objects pour les montages ; Celui-ci s'est montré très fiable par le passé ; permet une uniformisation de la qualité technique et évite la complication d'une pléthore de programmes divers.**

**Vous êtes tous invités à proposer les thèmes que vous affectionnez ; le programme sera ensuite élaboré en vue d'un gala équilibré et qui nous le présumons, intéressant.**

**Les membres qui ne se sentent pas à l'aise avec ce programme et qui souhaiteraient profiter de l'expérience acquise peuvent venir avec :**

- ✓ Une idée de sujet
- ✓ Approximativement septante photos
- ✓ Une musique

**Evitez d'essayer de bourrer trop de photos dans vos montages ; il vaut mieux penser :**

***Oh c'est déjà fini.***

**Que**

***M...de que c'est long***

**Nous nous ferons un plaisir de vous guider au travers des étapes de l'élaboration de votre montage.**

**Eliane et Yves présenteront également des exposés techniques sur ce sujet**

Epinglé pour vous :

### Réponse Photo Mai

Les défis de la mise au point ; vaste sujet mais le sujet technique essentiel de la photographie !!!

Vous y trouverez des réflexions sur :

- ✓ Les choix artistiques de la mise au point ; la netteté et les flous voulus
- ✓ Les avancées techniques des collimateurs
- ✓ L'option de la mise au point manuelle
- ✓ La mie au point dans les conditions extrêmes telles que les voitures de course
- ✓ La vieille complice : l'hyperfocale

Vous trouverez également page 110 une analyse de la machine à rêver le Nikon D 5 à 0, 0034 centimes d'EUR le pixel ; pas cher

Page 116 il y a un test impressionnant d'un écran haute définition de plus de 86 cm de diagonale à 800 EUR ; un bel outil pour mieux admirer et examiner vos photos et vous aider à vous propulser en tête des concours du club.

Page 134 il y a une rétrospective amusante de la mesure d'exposition ; nous sommes bien loin du



**Le Photo Club Rebecq est abonné à Réponses Photo et vous pouvez les consulter au club. Vous y trouverez également d'excellentes photos qui développeront votre fibre créative pour nos concours ainsi que des essais de matériel.**

**Notre site internet est des plus informatifs et fait l'objet d'améliorations continues de Pierre et Yves. Je vous invite chaudement à le consulter régulièrement.**

**Si vous trouvez des articles intéressants vous pouvez m'envoyer les données. Nous n'avons pas l'autorisation de publier ces articles mais nous pouvons bien indiquer les données aux membres pour qu'ils puissent les consulter ou se les procurer personnellement.**

**A vos agendas :**

**Nouveaux évènements**

## **Kunsten Bo(i)s des Arts**

Le dimanche 29 mai, c'est la fête des voisins Avec Kunsten Bo(i)s des Arts, le bois d'Hal sera un point de rencontre culturel entre Flamands et Wallons de 12 à 19 h

Exposition de photos de nature!

Prière de proposer vos photos le 13/5 en vue de la sélection par le comité

Montage le 29 au matin! infos suivront

<http://www.kunstenboisdesarts.be/info-fr.html>

Le 5 juin les mêmes photos seront exposées aux étangs communaux sous la même tonnelle pour la journée à vélos du Centre Culturel!



International Exhibition of Photography, CIEP 2016, Romania.



## 1. Campina International Exhibition of Photography 2016

[www.campinaexhibitions.net/ciep](http://www.campinaexhibitions.net/ciep)

### INVITATION

We have a great pleasure to invite you to participate with your photographs on the:

### 1. CAMPINA INTERNATIONAL EXHIBITION OF PHOTOGRAPHY CIEP 2016 - Romania

Recognitions of:

Photographic Society of America (2016 - 073)

Global Photographic Union (L150120)

Association of Photographic Artist in Romania (01-2016)

#### CIEP 2016 SECTIONS:

- A. COLOR OPEN - PSA PID COLOR
- B. MONOCHROME OPEN - PSA PID MONOCHROME
- C. TRAVEL - PSA PTD
- D. PHOTOJOURNALISM - PSA PJD
- E. NATURE - PSA ND

EARLY BIRD DISCOUNT 20%  
TILL 1 JULY 2016

We accept PayPal

#### CALENDAR:

Closing date: 1.11.2016  
Judging: 12 – 20.11.2016  
Notification (E-mail): 28.11.2016  
Public Exhibition: 11.12.2016  
Online Catalog: 28.12.2016  
Awards sent: 28.12.2016

#### TOTAL 111 AWARDS

17 GOLD MEDALS  
11 SILVER MEDALS  
11 BRONZE MEDALS  
72 HONORABLE MENTIONS

All sections are under the recognitions of PSA and GPU. All accepted and awarded works will be counted for PSA and GPU Distinctions.

Visit Campina Exhibitions website for future exhibitions:  
[www.campinaexhibitions.net](http://www.campinaexhibitions.net)

[Like us on Facebook](#)

It would be our great honor to enlarge the quality of the exhibition with your works.  
We look forward to seeing your entry soon!  
Thank you!

#### Exhibition Chairman

Razvan Baleanu, P.PSA, A.FIAP, ES.USPA, A.ICS, GPU CR2, Hon.PESGSPC  
[razvanbaleanu@yahoo.com](mailto:razvanbaleanu@yahoo.com)  
[campinaexhibitions@yahoo.com](mailto:campinaexhibitions@yahoo.com)

La foire agricole de Soignies se tiendra le dimanche 26 juin prochain

Pour votre information

Bien à vous

Catherine VANRYKEL  
Office communal du Tourisme de la Ville de Soignies  
Rue du Lombard, 2 - 7060 Soignies  
Tél: 067 347 377  
[www.soignies.be](http://www.soignies.be)





# APPEL À CONCOURS



CONCOURS INTERNATIONAL DE  
**PHOTO NATURE**  
DE NAMUR



FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
NATURE  
NAMUR

14>23/10/16

*La nature est un spectacle*



NOUS CONTACTER

RECHERCHER...



ACCUEIL

AGENDA

FILMS

PHOTOS

ACTIVITÉS

INFOS PRATIQUES

LE FESTIVAL S'EXPORTE...

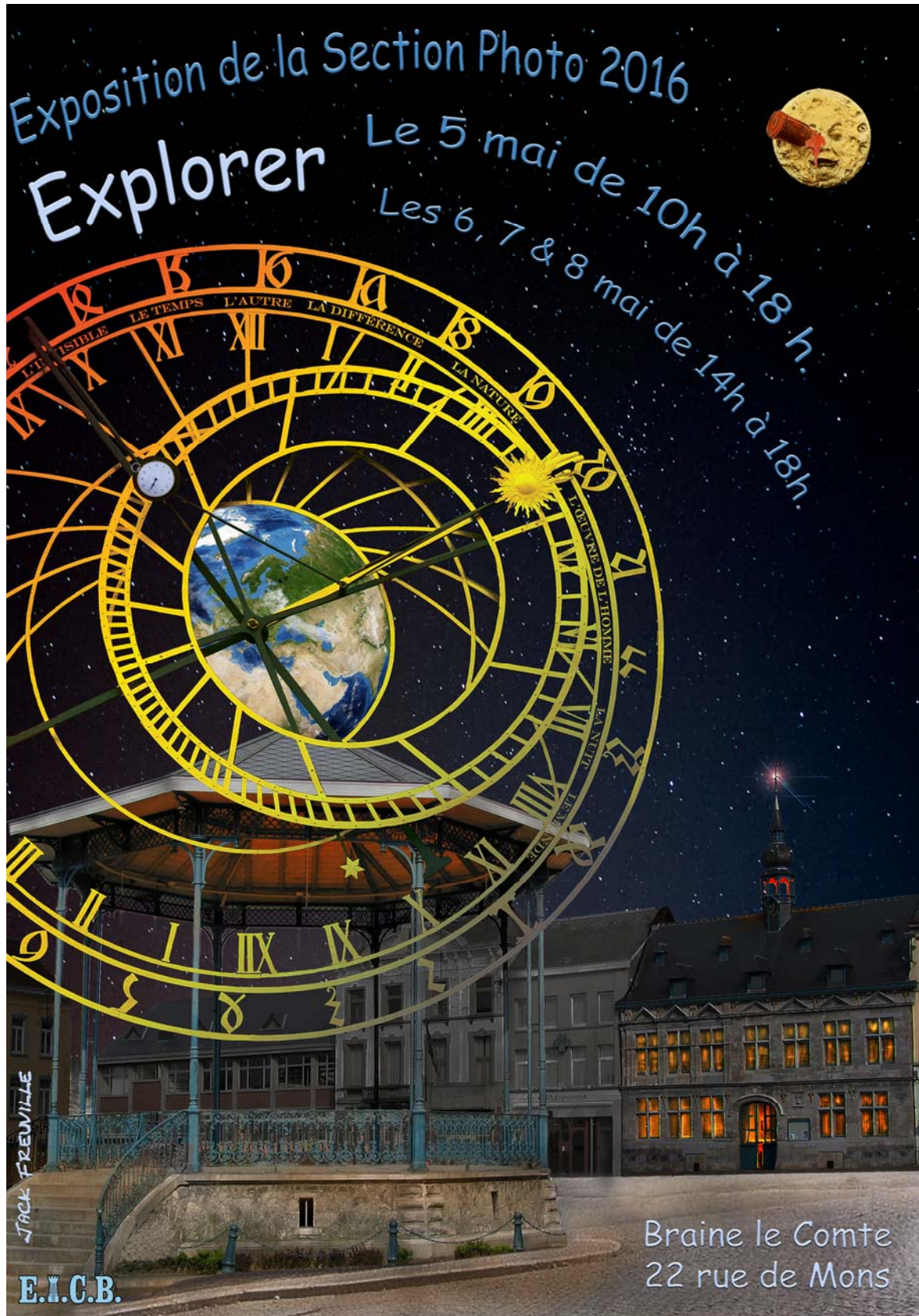
**Les inscriptions à notre Concours International de Photo Nature de Namur sont ouvertes!**

**Les inscriptions se font via ce lien :** [http://www.festivalnaturenamur.be/?option=com\\_concours](http://www.festivalnaturenamur.be/?option=com_concours)

Pour prendre connaissance du règlement du concours, cliquez [ICI](#).

**A vos agendas :**

**Toujours d'actualité**



## Message de Xavier Deswaef : Musée de la Photographie de Charleroi

Musée de la Photographie - Centre d'art contemporain de la Fédération Wallonie-Bruxelles



Expositions

Collections

Services des publics

En pratique

Agenda

### Expositions actuelles

Roy Arden, Bernd & Hilla Becher, Elliott Erwitt, Rodney Graham, Jan Henle et Josef Koudelka

#### COMMANDES PHOTOGRAPHIQUES DU GROUPE LHOIST

12.12.15 > 22.05.16

Hors sa collection permanente au sein de laquelle l'on compte un ensemble de photographies de réputation internationale, le Groupe Lhoist a passé, depuis plusieurs années, commande à des photographes renommés afin d'illustrer l'étendue de son activité à travers le monde. Ce sont ainsi les photographes Roy Arden, Bernd & Hilla Becher, Elliott Erwitt, Rodney Graham, Jan Henle et Josef Koudelka qui ont été sollicités, témoignant du volet humain, industriel et paysager du groupe Lhoist. C'est une large sélection de ces commandes qui sera exposée au Musée de la Photographie, du 12 décembre 2015 au 22 mai 2016.

Par ailleurs, le groupe Lhoist a également collecté un ensemble des photographies les plus représentatives de l'agence de presse Magnum, Robert Capa, Martin Parr, René Burri, Harry Gruyaert, Raymond Depardon, David Seymour pour n'en citer que quelques-uns, offrant le témoignage essentiel des grands événements du 20e siècle, depuis 1930 jusqu'à nos jours.

Une sélection de ce volet « journalistique » sera également exposée en résonance au sein de la collection permanente du Musée de la Photographie.

Le groupe Lhoist basé à Limelette en Brabant Wallon est une entreprise familiale dont les origines remontent au 19e siècle. Il est aujourd'hui l'un des leaders mondiaux de la production de chaux, chaux dolomitique et autres minéraux, présent dans 25 pays avec plus de 90 infrastructures dans le monde entier.



© Rodney Graham  
Collection du groupe Lhoist



Accueil

Boutique  
en ligne

Location  
des espaces

Presse

Newsletter

Facebook

Nous  
contacter

Les amis  
du musée

Partenaires

Pauline Beugnies  
**GENERATION TAHRIR**  
 12.12.15 > 22.05.16

La photographe Pauline Beugnies est née à Charleroi en 1982. Elle a vécu au Caire pendant cinq ans et y a étudié l'arabe. C'est dans ce contexte qu'elle a assisté au réveil de la population dans les manifestations de 2011 en Egypte. Elle a suivi de près la jeunesse, à l'avant-garde de ces mouvements populaires. Cinq années après le début de cette révolution, Pauline Beugnies offre un reportage attachant, vécu au creux de l'action, d'une génération qui a choisi l'émancipation à la tyrannie du patriarcat. Cette jeunesse arabe, «star» en 2011, a disparu de nos écrans de télévision. Il est urgent de parler d'elle au-jour'd'hui et de proposer une autre forme de récit sur le monde arabo-musulman.



© Pauline Beugnies

**Pauline Beugnies** travaille sur des projets documentaires. Elle a fait ses études de journalisme à l'Ihecs (Institut des hautes études des communications sociales) à Bruxelles. Son premier reportage était consacré aux enfants des rues de Kinshasa, au Congo. Armée de son appareil photo, elle parcourt ensuite le Bangladesh, l'Albanie et bien sûr la Belgique. L'humain, ce qu'il vit, ce qu'il ressent, comment il se défend, est la valeur centrale de son travail. Aujourd'hui, elle se concentre sur le monde arabe et musulman, dans l'idée d'établir des ponts, de déconstruire les stéréotypes. En 2011, Pauline a reçu une bourse du Fonds pour le journalisme belge pour travailler sur la jeunesse égyptienne. Sa première exposition solo "The Revolution of the Youth" a eu lieu en 2012 au Brakke Ground à Amsterdam. Elle coréalise le webdocumentaire "Sout al Shabab" (la voix des jeunes), en partenariat avec France Culture, le projet est sélectionné dans plusieurs festivals et gagne le Mediterranean Journalism Award de la Fondation Anna Lindh. Le Nikon Press Photo Award 2013 lui a été attribué pour son travail "Battir, l'intifada verte". Elle collabore avec Le Monde, Libération, Télérama, L'Express, Elle Belgique, De Morgen, The New York Times, Colors...



## Message de Francis Geets

### Stage photo d'oiseaux



Echasse blanche capturant un alevin (Photo Jean-Michel Lecat)

### Présentation et expérimentation des différentes techniques appropriées à la photo d'oiseaux

Le stage se déroule pour partie au Marais de Lavers et sur différents sites adaptés à la photo d'oiseaux. Nous louons un marais privé en plus pour la mise en situation. L'hébergement en hutte est inclus dans le tarif ainsi que les repas.



Hibou des marais (Cliquer sur l'image pour agrandir)

Durant deux jours, nous vous présenterons et vous mettrons en œuvre les procédés de photographie animalière utilisés par les professionnels. Vous pourrez ainsi réaliser ensuite par vous-même de superbes clichés sans posséder obligatoirement un matériel spécialisé et coûteux.

## Techniques abordées



Faisan

### L'approche

Approche à pied et l'utilisation du camouflage, approche en voiture



Barge à queue noire

### L'affut

Affut au poste de nourrissage, au bain, au nichoir

Affut flottant



Gravelot à collier interrompu

### La digiscopie

La digiscopie avec appareil compact ou reflex permet de réaliser de bonnes photos d'oiseaux éloignés à moindre cout.





Martin Pêcheur

**Techniques de Piégeage photo**

Les techniques de déclenchement à distance

Déclenchement commandé par l'oiseau lui-même

Cellule photo

Cellule à piquet

Microcontacts et bricolages divers



Avocette

<http://www.baiedesommeautrement.net/stage-photo-oiseaux/>

<http://www.baiedesommeautrement.net/stage-photo-animaliere/>

Je vous invite à prendre contact avec Francis pour plus d'informations

**2016**  
**7<sup>e</sup> édition** **Thème libre**  
 Série de 3 photos  
 Numérique ou argentique

Infos/règlement/inscriptions:  
 concoursphotoRVT@gmail.com  
 www.lechabot.be  
 FB ou +32(0)64/44.88.81  
 Inscription : 10 euros

# CONCOURS PHOTO

## Révélez votre talent



**Vous vous sentez l'âme photographiquement créative?**

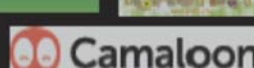
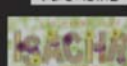
Dépôts des photographies du 12/04 au 13/05/2016

Proclamation et vernissage : le 27 mai 2016 au Centre culturel du Roeulx à 19h00

Exposition : 27/28/29 mai 2016

Auteur responsable : Elizabeth Meire s.s.l. La Charité de Houwing, 27b à 7070 Le Roeulx

organisé par:



**Bonne lecture et @+**

**Jack**

**Le Photo Club Rebecq est assuré en conformité avec ses obligations légales.**

**Le club n'est pas responsable des dommages aux personnes ni aux biens sortant du cadre de ses obligations.**

**Dans ce contexte, les membres restent responsables de leurs accidents éventuels et des dommages qu'ils pourraient causer.**

**Les photos, propos et articles présentés au club, affichés lors d'expositions ; projetées lors de galas ; déposées sur le site internet du club ou publiées par le club n'engagent que la responsabilité de leur auteur et n'engagent pas le Photo Club Rebecq ni l'éditeur.**

<b>Président</b>	<b>: Charly KEPPENS</b>	<b>02 395 66 97</b>	<b><a href="mailto:keppens.charly@skynet.be">keppens.charly@skynet.be</a></b>
<b>Vice-Président</b>	<b>: Michel MARECHAL</b>	<b>067 63 81 64</b>	<b><a href="mailto:michel.marechal@gdfsuez.com">michel.marechal@gdfsuez.com</a></b>
<b>Secrétaire</b>	<b>: Jack FREUVILLE</b>	<b>067 63 79 35</b>	<b><a href="mailto:jack_bureau@yahoo.fr">jack_bureau@yahoo.fr</a></b>
<b>Trésorier</b>	<b>: Roland BOURGEOIS</b>	<b>067 67 00 42</b>	
<b>Relations Publiques</b>	<b>: Eliane KEPPENS</b>	<b>02 395 66 97</b>	<b><a href="mailto:keppens.eliane@skynet.be">keppens.eliane@skynet.be</a></b>
<b>Web Master</b>	<b>: Pierre Pringels</b>	<b>02 395 66 87</b>	<b><a href="mailto:Webmaster@photoclubrebecq.be">Webmaster@photoclubrebecq.be</a></b>
<b>Trésorier et Web Master adjoint</b>	<b>: Yves Van FRAEYENHOVEN</b>	<b>0487 16 41 29</b>	<b><a href="mailto:vfbuizingen@telenet.be">vfbuizingen@telenet.be</a></b>
<b>Site Internet</b>			<b><a href="http://www.photoclubrebecq.be/">http://www.photoclubrebecq.be/</a></b>
<b>Compte bancaire</b>			<b>BE19 0000 0232 9212</b>