

FÉDÉRATION DE CERCLES PHOTOGRAPHIQUES ASBL

Plaisirs en Images



DES INFOS

AGENDA DES CLUBS

NOS FORMATIONS

LES PHOTOS DES MEMBRES

LE COIN DES LOGICIELS



Bulletin d'informations de la FCP
Numero 86 - octobre 2026

- Éditorial.
- La photo du mois.
- Grand Prix de la FCP, concours photo
- Jeu photo 2026.
- Les formations FCP organisées dans les clubs.
- Agenda des cercles.
- Les photos du mois de nos membres.
- Découverte photo
- Le coin des logiciels
- Activités extérieures...



Page de couverture



Pierre Gonda - Ondulations en noir et blanc -
PC Gamma Liège

Citations : Street Photography

"Je photographie tout le temps - c'est une façon d'être vivant et d'être connecté."

- Harry Gruyaert

Bonjour à toutes et à tous

Vous avez sous les yeux la lettre d'informations, « Plaisirs en Images 86 » d'octobre 2026.

Vous y retrouverez vos rubriques habituelles, pour vous distiller une information la plus complète possible.

Nous vous présentons un maximum de manifestations extérieures.

N'hésitez pas à nous faire part d'une manifestation photographique dans votre région, nous la relayerons avec plaisir.

Le coin des logiciels regroupera les articles concernant Photoshop et Affinity. Depuis la disparition de notre collègue Raymond Delandes, nous n'avions plus présenté les nouveautés d'Adobe Photoshop, cette lacune est maintenant comblée, je m'efforcerai de vous présenter brièvement et régulièrement ces nouvelles procédures. Marc Braine continuera l'édition de ses fiches dédiées à Affinity.

Vous qui utilisez d'autres logiciels, n'hésitez pas à faire profiter de votre expérience notre communauté de photographes ; rédigez quelques tutoriels, nous les publierons dans Plaisirs en Images. Nous recherchons des "spécialistes" pour, par exemple : DXO, Topaz Lab, Photo Director, Photo Filtre,

Bonne lecture à toutes et à tous.

Pour l'OA de la FCP

Benoit Mestrez

Secrétaire

Rédacteur responsable : Benoit Mestrez

Ont collaboré à ce numéro 85 : Marc Braine, Paul Moest et Benoit Mestrez

Crédits photographiques (photos des membres) : Claudio Rufini, Jean Lerot, JM Mestdag, Norbert China, Pierre Gonda, Raymond Widawski et Benoit Mestrez.

Périodicité : mensuelle

Prochaine parution : 3 novembre 2026.

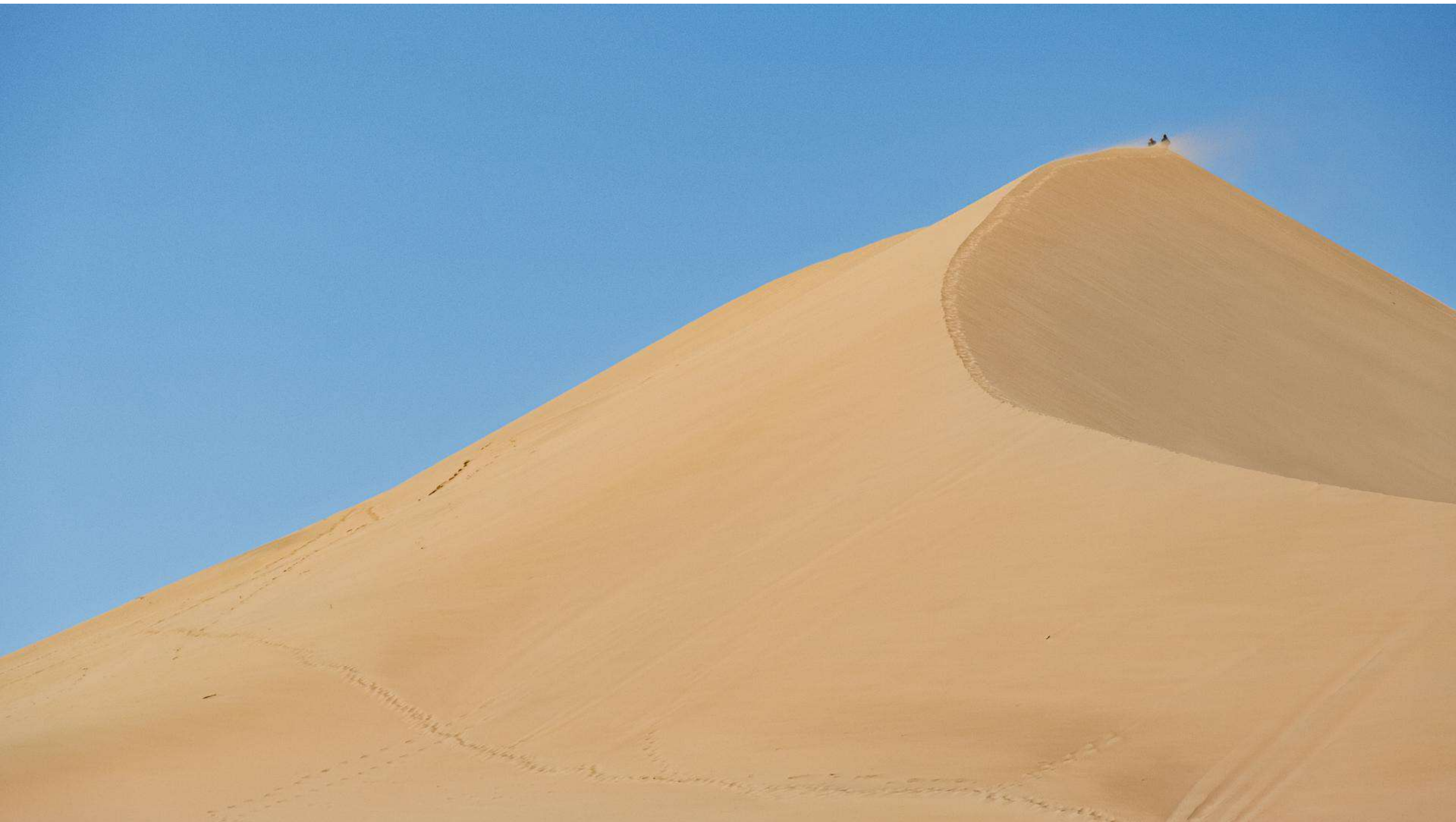
Contact : fcp.secretariat@gmail.com

Site : <https://fcpasbl.wixsite.com/photographie>

Copyright 2020-2026 - Fédération de Cercles Photographiques ASBL - Tous Droits Réservés

©

La Photo du mois



JM Mestdagh - la dune qui chante - Artec

Le jeu photographique est ouvert à tous les membres, il suffit simplement de respecter quelques règles d'envoi de vos photos.

1. TITRAGE DE LA PHOTO :

Nom prénom de l'auteur - Titre de la photo - Cercle photographique de l'auteur

Exemple : Tartempion Jean - La cabane au fond du bois - CP La Lumière

2. ESPACE COLORIMETRIQUE SOUHAITE :

SRGB

3. FORMAT :

1920 PIXELS pour la plus grande longueur.

4. MODE D'ENVOI :

UNIQUEMENT

Via **SMASH** : <https://frmsmash.com/fr>

Ou

Via **SWISSTRANSFER** : <https://www.swisstransfer.com/fr-be>



Tout autre mode ne sera pas accepté

5. ADRESSE D'ENVOI :

fcp.secretariat@gmail.com

6. LES CATEGORIES :

Actuellement, elles sont au nombre de 7, à savoir :

- Paysages
- L'humain
- La faune
- La flore
- Photos de rue, d'urbex et reportage
- Photos compositions
- Photos diverses.

Les formations dans les clubs organisées par la FCP se diversifient de plus en plus.

En voici succinctement le principe. Vous sélectionnez une ou plusieurs formations dans notre liste, après un premier contact avec nous via courriel : fcp.secretariat@gmail.com nous vous redirigerons vers un formateur.

La majorité de ces formations sont gratuites mais pas toutes, d'autres sont payantes (*) le défraiement reste modeste, à vous de vous accorder avec le formateur. La trésorerie de la FCP prendra intégralement le coût du transport à sa charge. Les dates, horaires et modalités d'une formation seront à convenir entre le formateur et les clubs.

COGNEAU Jean-François

- Les sélections avec Photoshop
- Les calques avec Photoshop
- Les masques avec Photoshop
- Les modes de fusion avec Photoshop
- Échelles et perspectives : rapport photographe et sujet/objet
- La chromie : courbes – balance des couleurs – correction sélective
- Du Zone System au Digital Zone System : application du ZS à la photographie digitale
- La Lumière : principes – caractéristiques – impact en prises de vues studio

FORMATION 1 : Cette formation se décompose comme suit :

L'exposition (ouverture, vitesse d'obturation, sensibilité)

Les flous (flou du bougé, flou cinétique, bokeh)

La composition (12 conseils pour une meilleure composition)

FORMATION 2 : Exposé sur la préparation des fichiers en vue de l'impression ou de la projection.

Cet exposé se décompose comme suit:

L'image numérique (Définition, mode colorimétrique et profil, profondeur et poids).

La calibration d'un écran ou d'un projecteur (+ démonstration).

Préparation d'un fichier destiné à la projection.

Préparation d'un fichier destiné à l'impression à domicile ou par un prestataire de service.

TALLIER Frédéric

- Jongler avec la suite Nik Software : réaliser des effets artistiques de manière autonome (*)
- Oser la créativité : trouver des idées – organiser les prises de vues – oser utiliser des outils (*)
- L'Intelligence Artificielle : présentation de Luminar Neo (*)
-

DEBUISSON Yves

FORMATION 1 : Le studio photo (*).

L'éclairage de studio, les setup de base, revue du matériel de studio avec démo.

Cette formation se déroule sur 2 soirs ou après-midi, la partie théorie et une partie pratique avec prise de vue.

FORMATION 2 : Le matériel photo (*).

Les objectifs. La théorie, focale - diaphragme, Classifications, les défauts (une soirée)

FORMATION 3 : La photo infrarouge (*).

La photo en infrarouge, Théorie, l'appareil dé filtré, les filtres, la post-production

FORMATION 4 : Les bases de la photo.

Les bases de la photo, le triangle d'exposition, le fonctionnement de l'appareil, on termine par un petit Quizz.

Petit rappel important :

Cette rubrique est réservée aux cercles photographiques affiliés.

La FCP offre un espace de deux pages A4 pour annoncer vos manifestations, une page est réservée à votre affiche, la deuxième page pourra être présentée suivant vos souhaits.

Remarque importante, afin d'éviter toute erreur je réalise un simple copier/coller de vos documents.

Le document « Annonce de manifestation » est très important et très utile, il permet de couvrir votre manifestation en RC, de la publier sur notre site et dans cette revue. Elle est disponible sur notre site à l'adresse : <https://fcpasbl.wixsite.com/>



**Bi-centenaire
de la
Photographie**

En bref

Octobre 2026

Du 2 au 4 octobre 2026, Optique 80 Waremme, parcours photographique
Do 3 au 18 octobre 2026, CP de Soignies : Soignies en forme
Du 15 au 18 octobre 2026, RPC Huy, exposition annuelle
Di 15 octobre au 5 novembre 2026, Arte VIII Uccle, séries photographiques
Du 16 au 18 octobre 2026, PC Thimister-Clermont, 48ème exposition
Du 15 octobre au 5 novembre 2026, expo du RPC Zoom Visé
24 octobre 2026, Gala Photo au PC Rebecq

Novembre 2026

Du 13 au 15 novembre 2026, RPC Berleur,, expo photo.

Décembre 2026

Du 1 au 31 décembre 2026 Pierre Gonda du PC Gamma de Liège expose à la galerie Novalys de Malmédy

2027

Janvier 2027

Le samedi 31 janvier, EPLIPHOTA, conférence droit à l'image

Mars 2027

Du 12 au 14 mars 2027, PC Iris Oreye, exposition

Avril 2027

Du 3 au 4 avril 2027, CP La Bruyère, Fête de la photo, défi photo et conférences
Du 10 au 11 avril 2027, CP La Bruyère, Fête de la Photo, exposition photo.



*Le Club Photo Optique 80 Waremmе a le plaisir de vous convier à son exposition annuelle
Un rendez-vous incontournable pour les amateurs d'image, les curieux et les passionnés de photographie !*

 **Lieu : Galerie METROPOLE**

Avenue Reine Astrid 20, Waremmе

 **Vernissage :**

Vendredi 2 octobre 2026 à 20h

Rejoignez-nous pour un moment convivial autour d'un verre

 **Exposition ouverte au public :**

- Samedi 3 octobre de 14h à 20h
- Dimanche 4 octobre de 10h à 19h

 **Entrée libre – Venez nombreux !**

Laissez-vous surprendre par la diversité des regards, des thèmes et des émotions que nos photographes ont capturés. Nous serions ravis de vous y accueillir et de partager notre passion avec vous.

Daniel Olivier, Président

Angélique Derclaye, Secrétaire



WWW.OPTIQUE80.COM

Galerie METROPOLE
Av. Reine Astrid 20
WAREMME

Vernissage :
vendredi 2 octobre dès 20 h
samedi 3 octobre de 14 à 20 h
dimanche 4 octobre de 10 à 19 h

ENTREE LIBRE

**Avec le soutien de l'Epliphota,
du Centre Culturel de Waremmе,
du Service Infrastructures de la Province de Liège
et sous la patronage de la FCP.**



2026 PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE





Date de l'évènement : du 3 au 18 octobre 2026

Type de manifestation : exposition

Club organisateur : Cercle Photographique de Soignies

Lieu : Espace Culturel Victor Jara place Van Zeeland 31, 7060 Soignies

Horaire : en semaine de 9 à 12h, et de 13h30 à 16h30, le week-end de 14h à 18h

Vernissage : le vendredi 2 octobre à 20h00

Responsable : Freddy Isbergue

Courriel de contact : freddy.isbergue@outlook.be

Le Cercle Photographique de Soignies a.s.b.l.
a le plaisir de vous inviter à visiter l'exposition
de photographies des membres sur le thème:

Soignies en forme !



Exposition accessible gratuitement
du 3 au 18 octobre,
en semaine de 9h à 12h, et de 13h30 à 16h30,
et les week-end de 14h à 18h

Vernissage le 2 octobre à 20h

 **Espace Culturel Victor Jara**
Place Van Zeeland 31, 7060 Soignies



EXPOSITION

PH



**Soignies
en forme !**

Par le Cercle
Photographique
de Soignies



Entrée libre du 3 au 18 octobre 2026
En semaine, de 9h à 12h, et de 13h30 à 16h30
Les week-end de 14h à 18h.
Vernissage le 2 octobre à 20h.



**Espace Culturel
Victor Jara**
Place Van Zeeland, 31
7060 Soignies



Date de l'évènement : Du 15 au 18 octobre 2026
Type de manifestation : Exposition Annuelle du Royal Photo Club de Huy
Club organisateur : Royal Photo Club de Huy
Lieu : Espace Saint Mengold – Place Verte à 4500 Huy
Horaire : Le vendredi 16 octobre de 16:00 à 20 :00
Le samedi 17 octobre de 12:00 à 20 :00
Le dimanche 18 octobre de 11:00 à 18:00
Vernissage : Le jeudi 15 octobre dès 19:00
Responsable : Michel Mangon
Courriel de contact : info@rpch.be

Autres précisions : Une exposition photographique qui célèbre la diversité des regards et la puissance expressive de l'image.

Les regards du club – Les photos des membres

Ce week-end, j'oublie les écrans pendant une heure.
Je vais voir des images qui se vivent en grand !

Le Royal Photo Club de Huy ouvre les portes de son exposition annuelle.
Vous croiserez une vingtaine de regards différents tous plus étonnant les uns que les autres.

Des paysages baignés de lumière, des portraits qui racontent une histoire ou des créations plus abstraites...
À chaque détour, une nouvelle surprise vous attend.

Et le meilleur dans tout ça ?
Les photographes sont là ! Vous pourrez discuter avec eux, découvrir les anecdotes derrière leurs clichés et partager un moment convivial.

Une exposition n'est pas seulement des photos accrochées à un mur.
Ce sont...
des regards qui se rencontrent,
des histoires qui se racontent et
des émotions qui se partagent.



1ER PRIX 2025: GHISLAIN BECKERS

48 ÈME EXPOSITION 2026

Du .16 octobre. 2026 au 18.octobre.. 2026

Club Thimister-Clermont

Type de manifestation : Exposition photos

Lieu : Cercle Familial de Thimister – Centre 3

Horaire exposition : Samedi 17/10 de 14 à 19 h et dimanche 18/10 de 10 à 18 h

Vernissage : Vendredi 16/10 à 20 h

Responsable : Président Gauthier Franchimont

Courriel de contact : Secrétaire Marie-Claire Aldenhoff mclaire@schwanen.be



2 ÈME PRIX 2025: WILLY PIERRE
& CHRISTINE VANDERMEULEN

VERNISSAGE LE 16/10 À 20H
EXPOSITION LE 17/10 DE 14 À 19 H
& LE 18/10 DE 10 À 18 H
CERCLE FAMILIALE, CENTRE 3
4980 THIMISTER



EXPOSITION ORGANISÉE SOUS LE HAUT PATRONAGE DE LA FCP



Club (0588 de Rebecq)

Type de manifestation : 25(ième) gala numérique projection et exposition
uniquement le 24/10/2026

Lieu : centre culturel de Rebecq Chemin du Croly 11 1430 Quenast

Horaire exposition : éphémère le 24/10 à partir de 19h (80 photos des membres)

Vernissage : pas

Responsable : Michel Maréchal (0476 650 153) (président)

Courriel de contact : michel.marechal30@hotmail.com



Exposition photo des membres
accessible à partir de 19h

Entrée Gratuite

LE SAMEDI 24 OCTOBRE 2026 à 20H

Salle communale de Quenast

Chemin du Croly 11 1430 Rebecq

Renseignements:

MARECHAL MICHEL

067/63.81.64

0476/65.01.53



WWW.REBECQCULTURE.BE

WWW.photoclubrebecq.be
Photoclubrebecq@gmail.com





Du 13/11/2026 au 15/11/ 2026

Royal Photo Club Berleur

Type de manifestation : expo

Lieu : Salle des lilas, rue tirogne 10, 4460 grace-hollogne

Horaire exposition : 14h – 19h

Vernissage : 13/11/2026 à 20h

Responsable : Caroline GANCI

Courriel de contact : Caroline <neutron.0123@gmail.com>



EXPO PHOTO

ROYAL PHOTO CLUB BERLEUR

Entrée gratuite

14 et 15 novembre de 14h à 19h

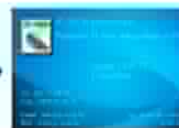
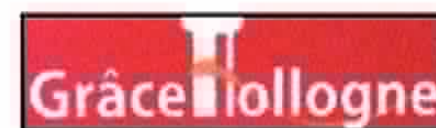
Vernissage le 13 novembre à 20h



Salle des LILAS
rue Tirogne 10
4460 GRACE-HOLLOGNE

Personne à mobilité réduite entrée par la rue Grande "Maison du peuple"

Avec le soutien de l'ASBL C.A.E.L. et de





Du 15 octobre 2026 au 05 novembre 2026

Club ARTE VIII

Type de manifestation : Exposition de Séries photographiques

Lieu : Centre Culturel d'Uccle -CCU- rue Rouge, 47 - 1180 Uccle.

Horaires exposition : du mardi au vendredi de 11 à 18h et 1h avant les spectacles.

Vernissage : le mercredi 14 octobre 2026 à 18h.

Responsable : Jean Theys – Président.

Courriel de contact : jtheys@atelier-archi-lalicorne.com



Photo-club d'Uccle
F.C.P. Bt.0082

Les membres du Photo-club Arte VIII
ont le plaisir de vous inviter à leur

EXPOSITION de séries photographiques

Vernissage: le **14 octobre 2026** à partir de 18h

Exposition: du **15 octobre au 5 novembre 2026 inclus**

du mardi au vendredi de 11 à 18h
ainsi qu'1h avant les spectacles

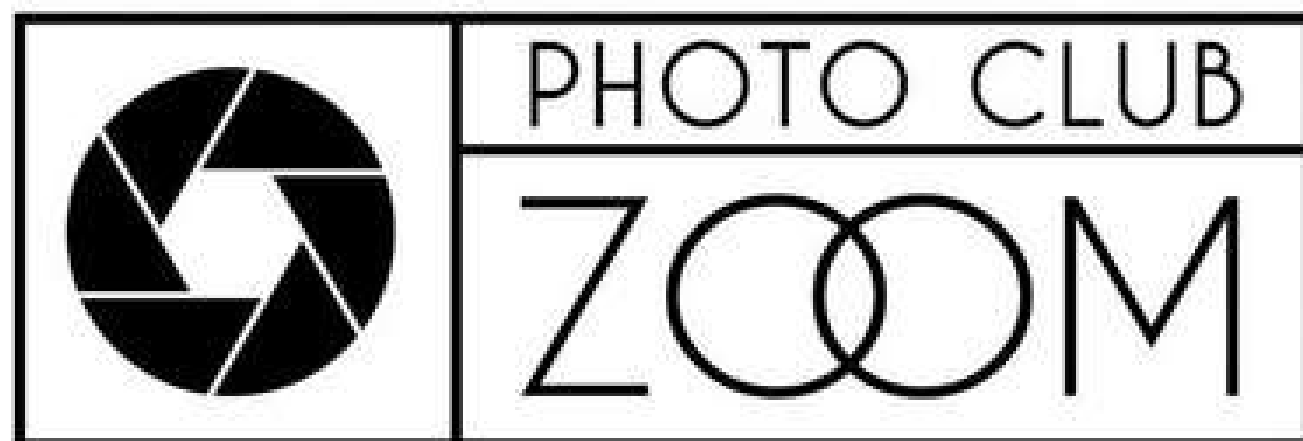
Au Centre Culturel d'Uccle rue rouge 47, 1180 Uccle

info: www.ccu.be

Pour plus de renseignements:

www.photoclubarte8.wixsite.com/arte-viii





Date de l'évènement : 30 octobre au 1 novembre 2026
 Type de manifestation : Expo Photo
 Club organisateur : Royal Photo-Club Zoom Visé
 Lieu : Salle des tréteaux, rue de la Chinstrée 2a 4600 Visé
 Horaire : samedi 31 octobre de 13 à 19 h, dimanche 1^{er} novembre de 13 à 18 h
 Vernissage : vendredi 30 octobre à 20 heures
 Responsable : Fabrice Warnotte
 Courriel de contact : jean_lacrosse@hotmail.com
 Autres précisions :



INVITÉ D'HONNEUR : François BRIX

VENDREDI 30 OCTOBRE Vernissage à 20h

SAMEDI 31 OCTOBRE 13h > 19h

DIMANCHE 1^{er} NOVEMBRE 13h > 18h

 Bourse aux livres d'auteurs

Plus d'informations



Les Tréteaux - Rue de la Chinstrée, 2, 4600 Visé



Du 1^{er} décembre 2026 au 31 décembre 2026

Club Gamma Photo Club

Type de manifestation : Exposition photo

Lieu : Novalys Art Galery à Malmedy

Horaire exposition : sur rendez-vous

Vernissage :

Responsable : Pierre Gonda

Courriel de contact : pierregonda@yahoo.fr

EXPOSITION PHOTO



*La Novalys Art Gallery a le plaisir d'accueillir
le photographe Pierre Gonda
durant tout le mois de décembre 2026.*

Adresse : chemin de Xhurdebise n° 6 à 4960 Malmedy.

Editeur responsable : pierregonda@novalys.fr

Sous le patronage de la FCP



2027



Photographes : connaissez-vous vraiment vos droits... et ceux des personnes que vous photographiez ?

Peut-on publier librement une photo prise dans un lieu public ? Faut-il toujours obtenir une autorisation ? Que faire lorsqu'une image est utilisée sans l'accord de son auteur ? À qui appartiennent les droits lorsqu'une photographie a été réalisée dans le cadre d'une commande ou d'une activité associative ?

Autant de questions auxquelles les photographes sont régulièrement confrontés, que ce soit lors de prises de vue, d'expositions, de concours ou de publications sur Internet et les réseaux sociaux.

Pour nous aider à mieux comprendre ces sujets parfois complexes, l'EPLIPHOTA accueillera Maître Diane Allard, avocate au barreau de Liège et spécialiste en droits intellectuels, à l'occasion d'une conférence consacrée à deux thèmes essentiels :

- ✚ Les droits d'auteur des photographes
- ✚ Le droit à l'image des personnes photographiées

Cette rencontre permettra de mieux cerner les droits liés à la création et à l'utilisation d'une photographie, mais également les précautions à prendre avant de photographier ou de diffuser l'image d'une personne.

Une conférence particulièrement utile pour tous les photographes, amateurs comme professionnels, ainsi que pour les responsables de clubs amenés à publier des images sur un site, une page Facebook, dans une exposition ou dans différents supports de communication.

Un temps d'échange permettra également d'aborder des situations concrètes et de poser vos questions à une spécialiste du domaine.

📅 Samedi 30 janvier 2027

🕒 À 15 h

📍 Château de Peralta

Rue de l'Hôtel de Ville – 4031 Angleur

🎫 Tarifs

• Membres de l'EPLIPHOTA : 10 €

• Non-membres : 15 €

⚠️ L'inscription est obligatoire.

Les inscriptions s'effectuent au moyen du QR code présent sur l'affiche ou via le site de l'EPLIPHOTA :

🌐 www.epliphota.be

<https://form.jotform.com/.../formulaire-conference-janvier>

Le paiement s'effectue exclusivement par virement bancaire. L'inscription est définitive après réception du paiement et ne pourra faire l'objet ni d'une annulation ni d'un remboursement.

Une conférence à ne pas manquer pour pratiquer et partager la photographie en connaissant mieux ses droits, ses responsabilités... et les limites à ne pas franchir.



CONFÉRENCE

par Maître

Diane ALLARD

Avocate au barreau de Liège
Spécialiste en droits intellectuels

Droits d'auteur des photographes & Droit à l'image des personnes photographiées



INSCRIPTION OBLIGATOIRE



Samedi 30 janvier 2027 à 15h00



Entrée :
10.00 € pour les membres de l'EPLIPHOTA
15.00 € pour les non membres

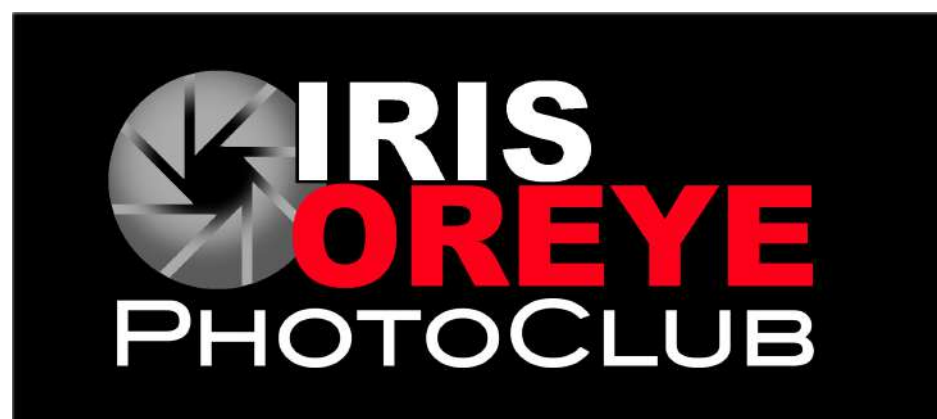


Adresse : Château de Peralta
Rue de l'hôtel de Ville, 4031 Angleur



Une organisation de l'EPLIPHOTA ASBL

www.epliphota.be



Du 12 mars 2027 au 14 mars 2027

Photo Club Iris Oreye

Type de manifestation : exposition

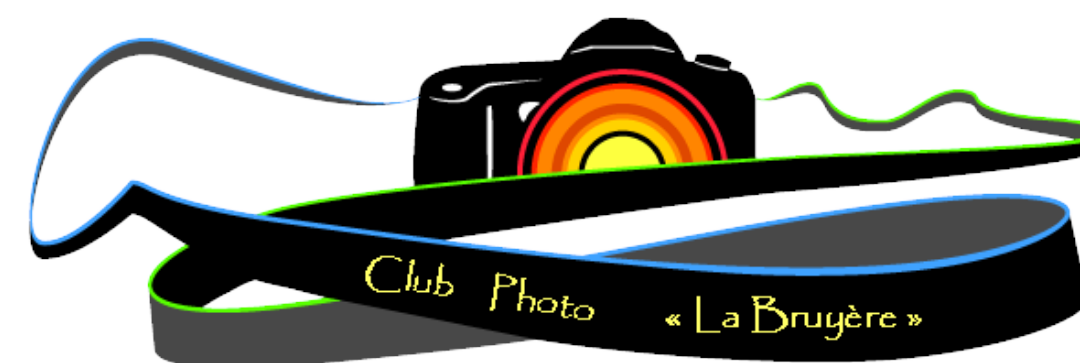
Lieu : Oreye, rue de la centenaire

Horaire exposition : Vendredi 20h, Samedi 14-20h, Dimanche 10-19h.

Vernissage : Vendredi 12 mars à 20 h

Responsable : Charly Lenaerts

Courriel de contact : yveslahaye57@gmail.com



Du 3 avril 2027 au 11 avril 2027

Club Photo La Bruyère

Type de manifestation : Fête de la photo : 3-4/04 Défi photo-concours, conférences 10-11/02 Expo photo, remise des prix du défi

Lieu : Warisoulx

Horaire exposition : 3-4/04 de 9h00 à 18h00, 10/04 de 14h00 à 22h00, 11/04 de 10h00 à 18h00

Vernissage : samedi 10/04 à 19h00, remise des prix du concours

Responsable : Yves Debuissou

Courriel de contact : yvesdebuissou@gmail.com

Remarques : Le programme des conférences est en cours d'élaboration.

LES PHOTOS DU MOIS DE NOS MEMOIRES

Pierre Gonda - Ondulations en noir
et blanc - PC Gamma Liège

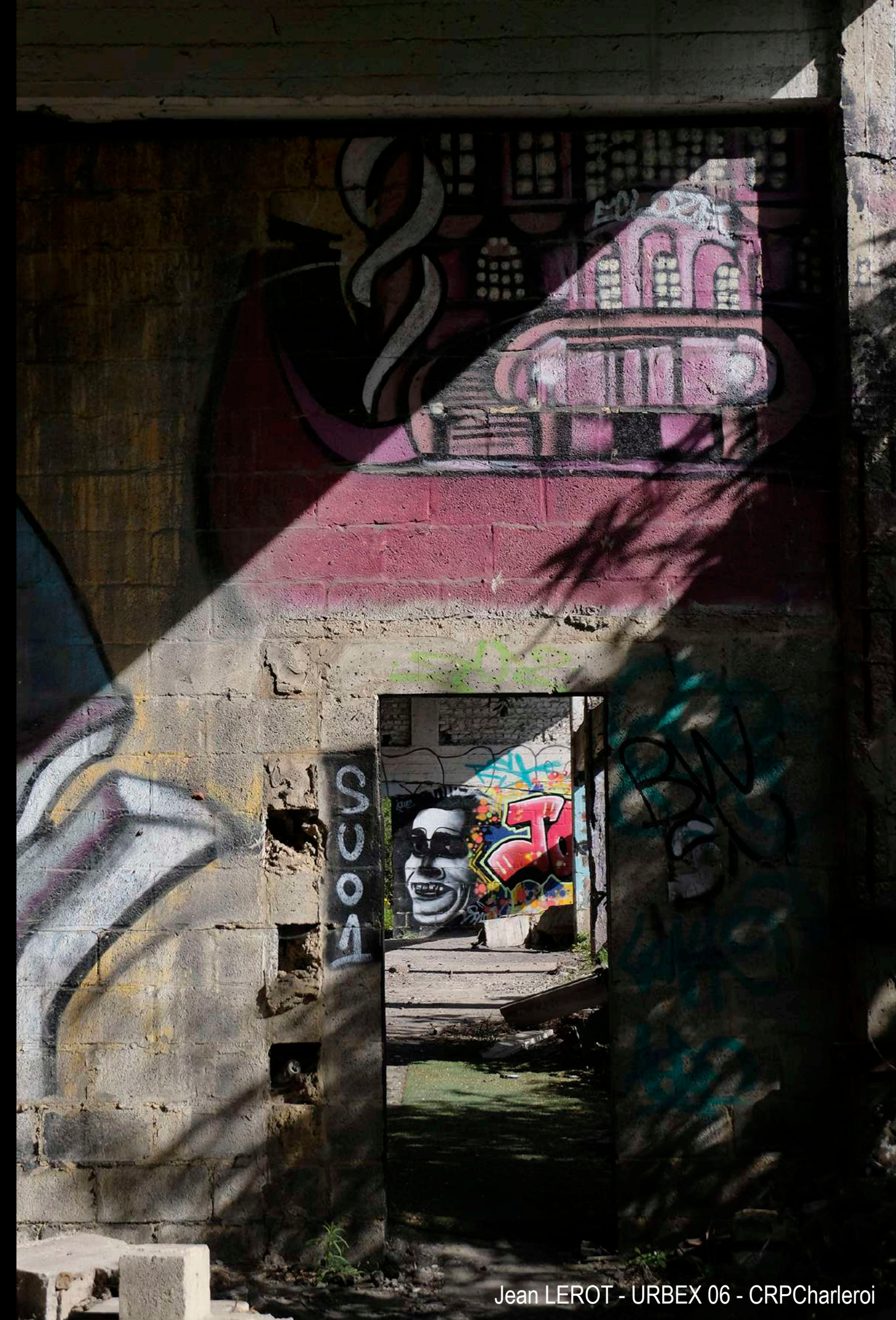


Pierre Gonda - - PC Gamma Liège





Jean LEROT - URBEX 04 - CRPCharleroi



Jean LEROT - URBEX 06 - CRPCharleroi



Rufini Claudio - L'attente - RPCEN Nivelles







La Grande Motte, un soir d'été

*Benoit Wiesting
Photographie*

Cette rubrique est née de mes vagabondages sur le net: partant d'un coup de cœur pour une photo, partager la découverte de l'univers d'un photographe. Paul Moest.

Sayuri Ichida <https://www.sayuriichida.com/work/absentee>



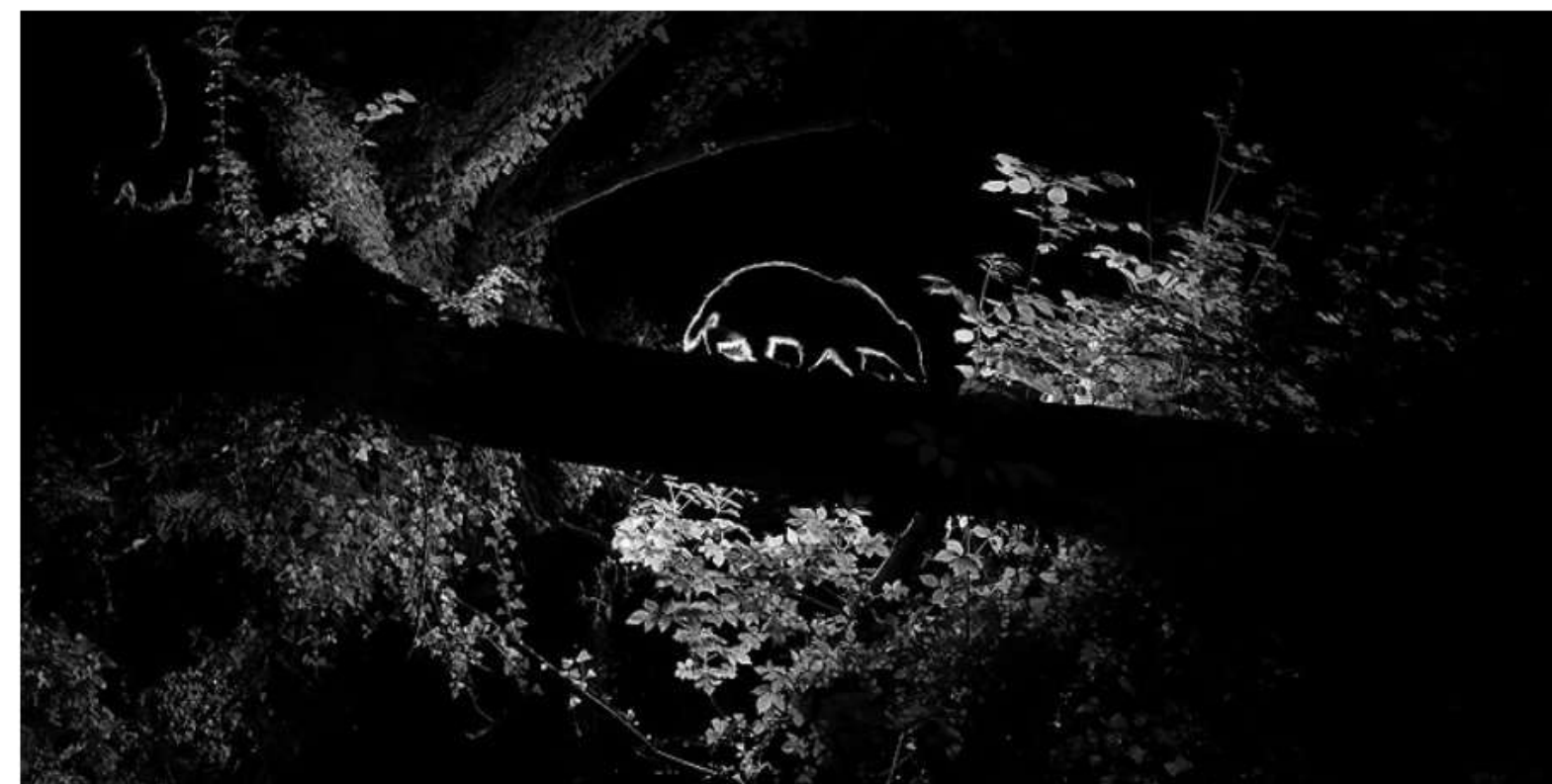
David Lombardi

<https://davidlombardi.myportfolio.com/portfolio-2023-25>



Daniel Magnin

<https://www.danielmagnin.com/pages/Veilleurs-de-nuit>



Photoshop : les nouveautés de l'été de Caméra Raw.

Le logiciel de traitement des fichiers Raw inclus dans Photoshop a reçu quelques modifications importantes. Je vous livre simplement dans ce bref article un aperçu non-exhaustif des nombreuses modifications apportées par Adobe.

1. Amélioration des masques de sujet et d'arrière-plan. Version 18.4.0 minimum

Nouvelle version de l'algorithme de sélection de sujet avec une précision nettement améliorée, particulièrement visible sur les sujets délicats (fourrure, poils d'animaux, architecture, arbres, cheveux...).

2. Le Vecteurscope Version 18.4.0

Nouvel outil de visualisation des couleurs accessible via clic droit sur l'histogramme > « Afficher le Vecteurscope ».

Vecteurscope représente la teinte et la saturation sous forme de roue chromatique, indépendamment de la luminosité (contrairement à l'histogramme).

Les couleurs primaires (rouge, vert, bleu) et secondaires (jaune, magenta, cyan) sont visibles en périphérie

La Correction des teintes de peau (via clic droit > afficher la ligne des teintes de peau : la plupart des carnations, quelle que soit la couleur de peau, se situent dans cette zone).

Si un masque est actif, le Vectorscope n'affiche que les couleurs de la zone masquée, idéal pour isoler et corriger uniquement la peau.

3. Dégradé linéaire bidirectionnel (réfléchi) Version 18.4.0

Nouveau type de dégradé : le dégradé linéaire bidirectionnel (aussi appelé dégradé réfléchi dans Photoshop).

Accès : Masquage > Dégradé linéaire > case « Bidirectionnel ».

Fonctionnement : le dégradé s'applique des deux côtés à partir du centre du tracé.

Maintenir la touche majuscule pour tracer verticalement. Maintenir Alt pour tirer depuis le centre vers les deux côtés simultanément. Notons, que la version 18.4.1, améliore déjà cet outil.

4. Dégradé bidirectionnel : progressivité unilatérale Version 18.4.1

Nouvelle fonctionnalité : deux petits triangles de part et d'autre du dégradé permettent d'ajuster la progressivité de chaque extrémité de façon indépendante.

5. Remplissage génératif des zones vides Version 18.4.0

Possibilité d'utiliser la suppression générative pour remplir les zones vides (transparentes) créées lors d'un redressement, d'une correction de géométrie ou d'une transformation.

Avant : nous devions exporter en TIFF puis ouvrir dans Photoshop pour remplir ces zone.

Maintenant : dans Camera RAW, après redressement qui crée des zones vides, il suffit d'activer l'outil Supprimer et de peindre sur les zones vides, l'IA générative reconstituera le contenu.

6. Affichage des points de mise au point automatique Version 18.4.1

Permet d'afficher directement dans Camera RAW l'endroit où l'autofocus a effectué la mise au point au moment de la prise de vue.

Activation : clic droit sur la photo > Afficher les points de mise au point automatique, ou raccourci Ctrl + Alt + Maj + O .

Cette fonction est très utile en photographies de portraits d'architecture, d'animaux...

Cet affichage est basé sur les métadonnées inscrites par le boîtier (Camera RAW ne génère rien, il lit uniquement ce qui est enregistré dans le fichier).

7. Développement génératif : élargir le cadre Version 18.4.1

Possibilité d'élargir le cadre d'une photo directement dans Camera RAW (fonctionnalité jusqu'ici réservée à Photoshop). Pour y accéder : outil Recadrage > cocher Activer le développement. Tirer le cadre en dehors de l'image pour créer une zone à remplir. Vous pourrez naviguer entre les 3 variantes, après votre choix, cliquez directement sur la vignette choisie. Pour valider : bouton Conserver.

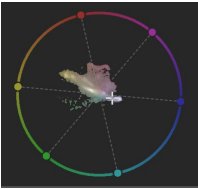
8. Mode Présentation (diaporama plein écran) Version 18.4.1

Nouveau mode permettant d'afficher les photos en plein écran sans l'interface de Camera RAW.

Pour y accéder : bouton Play (nouveau) ou raccourci Maj+F.

9. Suppression des imperfections de la peau Version 18.5.0

A suivre: suppression des imperfections de peau, Vecteurscope amélioré et traitement DNG simplifié.



Je vous invite à retrouver toutes ces améliorations en vidéos gratuites postées par Olivier Rocq sur son site <https://www.olivier-rocq.com/>



Affinity V3

Affinity Photo est probablement aujourd'hui l'un des rares programmes à proposer une alternative crédible à Photoshop. D'une part, certainement à cause de son prix mais aussi et surtout grâce à la puissance des outils qu'il propose. Mais il n'est pas toujours facile d'aborder un nouveau programme. C'est pourquoi je vous propose une série de fiches pour vous aider dans la découverte et la prise en main d'Affinity Photo V2.

Imprimez la page de préférence sur du papier 120g minimum
Découpez la fiche en suivant le pointillé.
Pliez sur la ligne verte
Vous obtenez une fiche au format A6 que vous pouvez plastifier.

Les Tutos d'Affinity Photo
Créer un Qr Code avec Affinity By Canva
L'outil QR Code

L'outil Qr Code se trouve dans les outils de Forme.
Vous pouvez soit intégrer votre Qr Code dans un document existant soit créer un nouveau document.
Ensuite, choisissez l'outil rectangle et dans le menu secondaire, vous trouverez l'outil QR Code.
Dessinez la Forme dans votre document.
Puis allez dans le menu contextuel (Troisième ligne en commençant par le haut de l'écran.)
Commencez par choisir une couleur, dans le menu contextuel.



Si vous avez déjà dessiné votre forme elle prendra immédiatement la couleur que vous avez choisie.

Maintenant, toujours dans la ligne de menu contextuel cliquez dans la fenêtre Données



Une fenêtre s'ouvre.



Ces Fiches sont classées par code couleur

- Guide du débutant
- Les outils d'Affinity Photo
- Trucs et astuces
- Réglages
- Filtres

Une remarque, une question, une suggestion, vos réactions sur marc.braine@skynet.be

ART PERO Galerie

Du 2. octobre au 1. novembre 2026

Erotikos

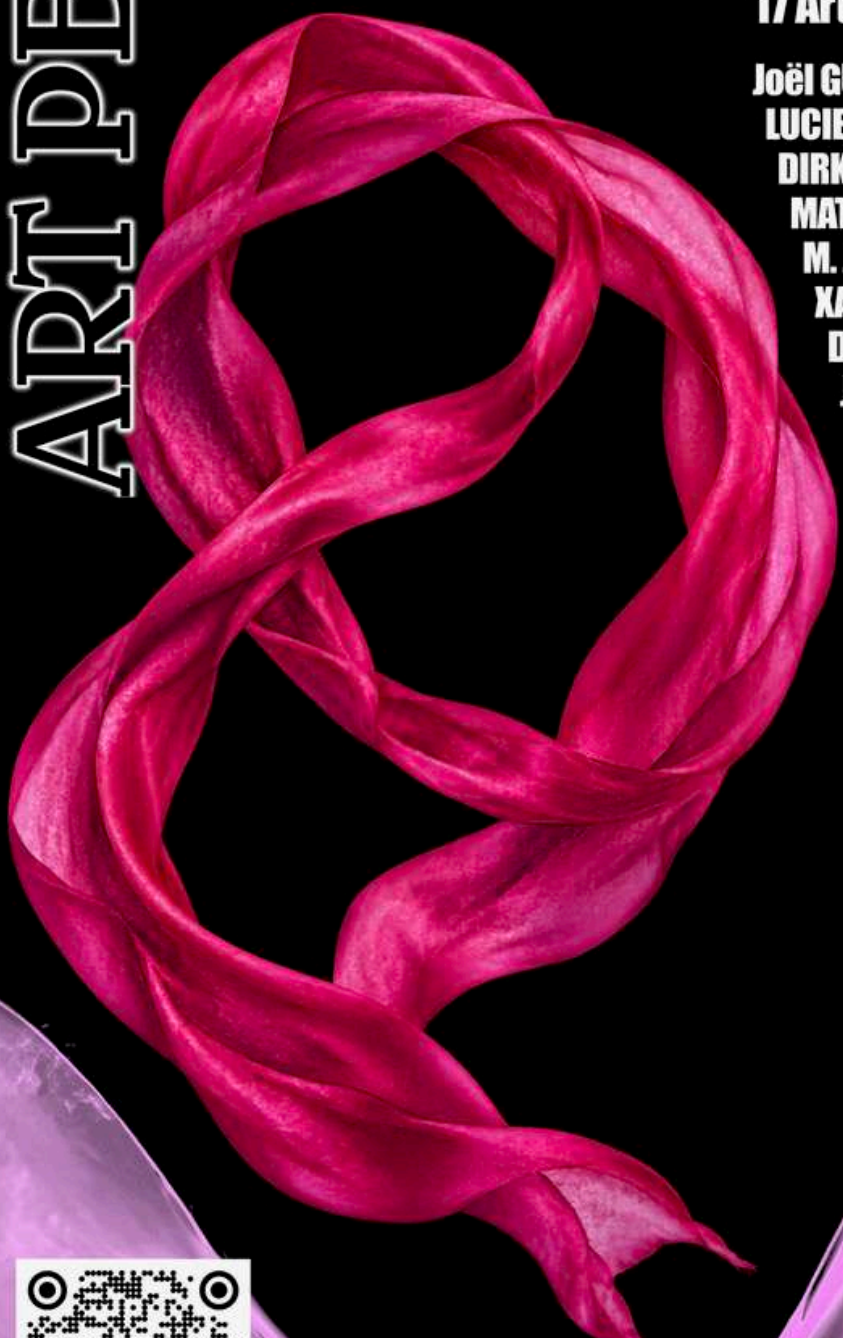
Vernissage le 4 octobre de 11h à 18h
Galerie ouverte: vendredi, samedi, dimanche & jours fériés de 14h à 18h

17 Artistes

Joël GUILLAUME - sculpteur
LUCIEN de WALEFFE - créateur plasticien
DIRK MARTEN - aquarelle
MATHIAS LAFLEUR - photo
M. ZATTO - peintre
XAVIER HORTALA - peintre
DIRK GHYS - peintre
JACQUES LEPAGE - photo
JEAN MARIE GOFFIN - peintre
JOËLLE MEUNIER - peintre
LAURENCE BURVENICH - peintre
LORENZO ASIRANI - photo
Edwin Ijpeij - peintre
MARC BRAINE - photo
Michel VERNA - photo
YVES MAZY - photo
LUC RAMELOT - photo

Art pero

Rue Haute 12 5332 Crupet www.artpero.be
Nicole Royaux +32 (0)477 40 25 54 / Michel Mathy +32 (0)486 13 46 59




Artists On Tour

Du 9 au 11 Octobre 2026

Dans le cadre verdoyant du
Petit Théâtre du Moulin d'Hoboal
Rue Hoboval n° 6 - 4550 Villers-Le-Temple

31 ARTISTES

Peinture
Sculpture
Photographie
Artisanat d'Art

En invité d'honneur

Jean Denis LEJEUNE
...Papa de Julie

Exposition Internationale

Démonstration

Fake Art / Spin Art by Kromatik
Samedi 10 & dimanche 11 à 15h

Vernissage | Vendredi 9 - 19h à 21h
Samedi 10 Octobre - 11h à 19h
Dimanche 11 Octobre - 11h à 18h

Remise des Prix
Dimanche à partir de 17h30

Bar - Petite restauration

Entrée : 1 €

Votre partenaire financier à Huy
Banque & Assurances
085/53.00.10
9, Quai d'Arona
Bâtiment de l'ancien LIDL
beobank
Rue Schatz 11 - 4550 Villers-le-Temple
Banque 2007 2008 2009

SALON PHOTO VIDEO

8-11 OCTOBRE 2026 - Grande Halle de la Villette

Le Salon Photo & Vidéo, le rendez-vous pour vivre, créer et progresser en photo & vidéo

Photographes, vidéastes, créateurs de contenus, amateurs ou professionnels, vivent une expérience inédite et ont ainsi tous les moyens de satisfaire leurs envies.

SALON PHOTO VIDEO

8
11
octobre

2026
PARIS
GRANDE
HALLE
DE LA
VILLETTE



COMEXPOSIUM
LE SALON DE LA PHOTO & VIDÉO VU PAR LOLA CACCIARELLA



Dates et horaires

- Jeudi 8 octobre 2026 : 10h - 19h
- Vendredi 9 octobre 2026 : 10h - 19h
- Samedi 10 octobre 2026 : 10h - 19h
- Dimanche 11 octobre 2026 : 10h - 19h

Au programme du 08 au 11 octobre 2026

- Des **formations** et **masterclasses** dédiés à la prise de vue, organisés par niveau et par thématique, en intérieur comme en extérieur.
- Un **bouquet de services proposés aux visiteurs** : Lecture de portfolios, consultation personnalisée, tests produits en extérieur qui illustrent les différentes thématiques de la prise de vue (culinaire, sport, mode, nature...)
- **Focus PROS** : Reconnaissance et valorisation des professionnels - Contribution / Conseil au développement de leur activité professionnelle - Mise en place d'une zone d'exposition de produits, services et solutions à destination des professionnels

CE QUI NOUS RELIE

EGLISE
DE LIMBOURG
Place Saint-Georges 27
4830 Limbourg

Un regard sur notre manière d'habiter le monde

09.10
> 25.10
2026



EXPO PHOTO
Christophe Dechêne

Vendredi : 16 > 18 H • Samedi & dimanche : 11 > 18 h

Ed. resp. : Ch. Dechêne - Rue des Espagnoles 33 - 4801 Verviers



FESTIVAL
INTERNATIONAL
NATURE
NAMUR

Du 10 au 18 octobre 2026

DELTA
DU 10 AU 18 OCTOBRE 2026
CITADELLE
DU 14 AU 18 OCTOBRE 2026



FESTIVAL
INTERNATIONAL
NATURE
NAMUR

FILMS NATURE | EXPOS PHOTOS
CONFÉRENCES | SORTIES NATURE

www.festivalnaturenamur.be

© CYS Helene Dans ses yeux



WWW.PHOTO-MONTIER.ORG

FESTIVAL PHOTO MONTIER

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA PHOTO
ANIMALIÈRE ET DE NATURE

19 > 22
NOVEMBRE
2026

29^e
ÉDITION



STAR EVENT

L'IA EXPO 2026

SALON INTERNATIONAL DE
L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE



CONFÉRENCE SECTEUR
PUBLIC & INDUSTRIE



DÉMOS & CAS D'USAGE



PITCH STARTUPS

13 OCTOBRE 2026

CCO ORAN

STAR
EVENT

Organisé par STAR EVENT AGENCY

