



*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Fonction et utilisation d'un fond vert  
Il faut un *fond vert*



*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Fonction et utilisation d'un fond vert  
Il faut un studio





*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Fonction et utilisation d'un fond vert  
Il faut un bon photographe





*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Fonction et utilisation d'un fond vert  
Et enfin il faut un modèle





*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Le fond vert est employé pour l'incrustation; une technique d'effets spéciaux utilisée dans le domaine du cinéma et de la photo. Cette technique s'approche du Matte Painting, qui sort du cadre de cet exposé.







*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

En pratique; nous voulons photographier une personne ou un objet, et l'incruster dans une autre image.

La grande difficulté est le détourage du sujet à incruster





**Fond Vert**

# Photo Club Rebecq ASBL

Différentes techniques ont été élaborées  
A l'époque du cinéma noir et blanc,  
des cinéastes tels  
que Méliès ont  
utilisés des fonds  
noirs offrant un  
grand contraste  
avec le sujet





*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Ensuite la télévision a fait usage des fonds bleus.  
En synthèse soustractive cette couleur se rapproche de la couleur complémentaire de la chair, donc le contraste de chrominance est optimal.

Nous voyons encore des présentatrices du bulletin météo qui semblent perdues dans le décor



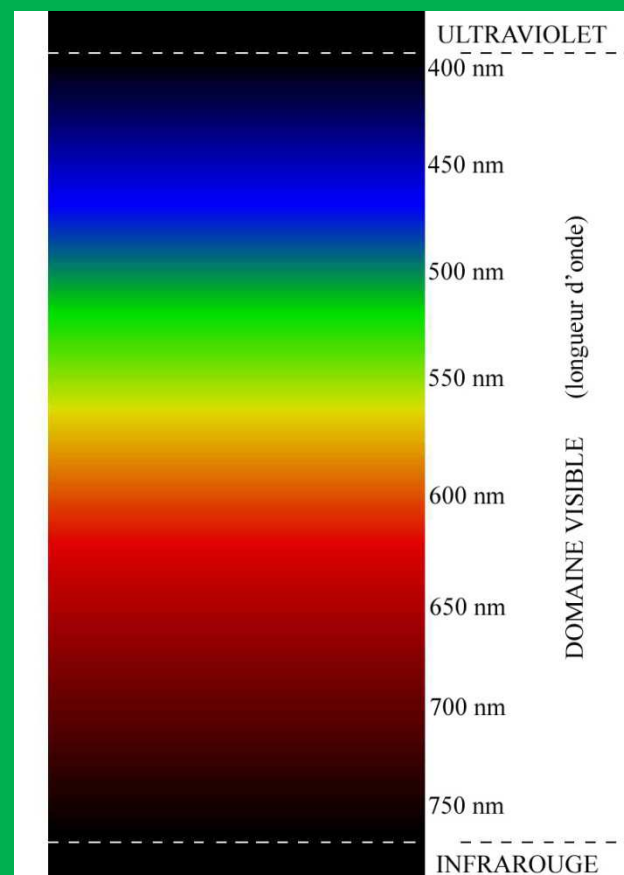




Fond Vert

# Photo Club Rebecq ASBL

En prise de vue numérique, le vert est préférée  
C'est la couleur médiane du spectre  
Elle dispose donc  
d'une luminance  
moyenne qui  
influencera peu la  
mesure globale de  
luminosité de la  
prise de vue





*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Maintenant, plaçons le sujet devant un fond vert

Il faut veiller à ce  
qu'il n'y a pas de  
verre dans le sujet



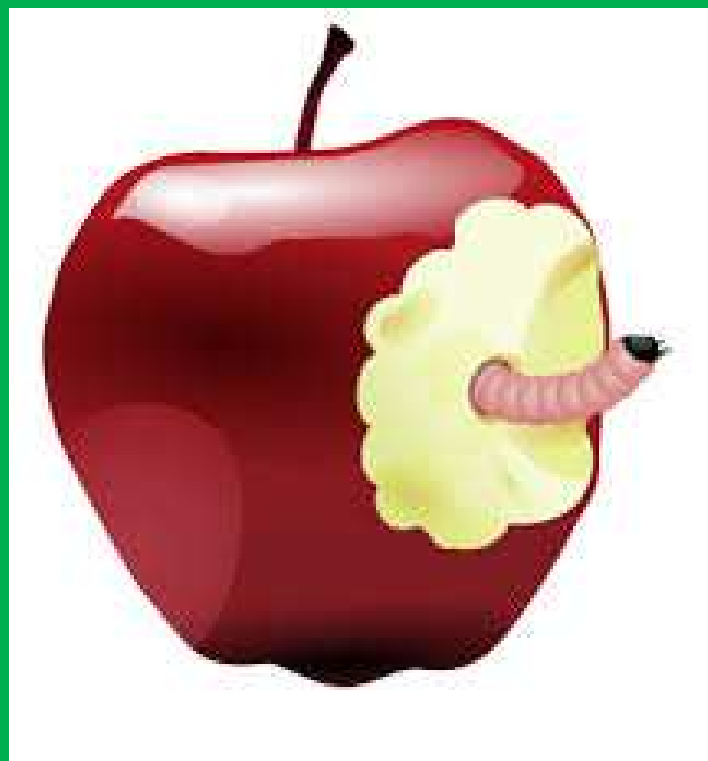


*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Maintenant, plaçons le sujet devant un fond vert

Il faut veiller à ce qu'il n'y a pas de verre ver dans le sujet





*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Maintenant, plaçons le sujet devant un fond vert

Il faut veiller à ce  
qu'il n'y a pas de  
~~verre ver~~ vert dans  
le sujet







*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Maintenant, plaçons le sujet devant un fond vert

Il faut veiller à ce qu'il n'y a pas de vert dans le sujet  
Le plus difficile à détourer sont les cheveux

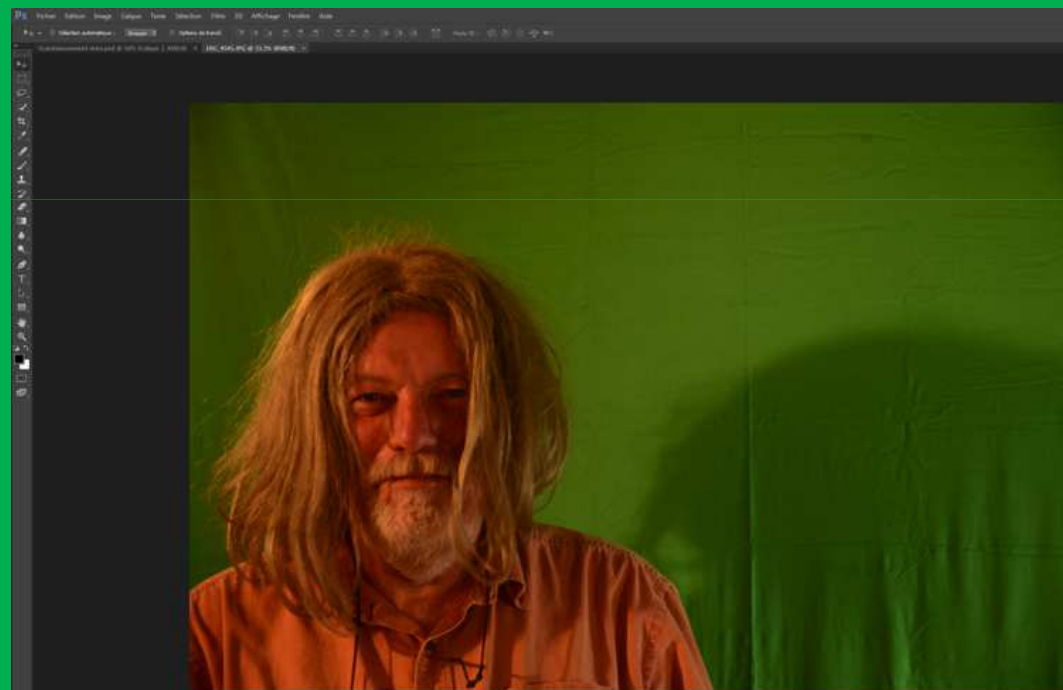




*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Une fois la photo satisfaisante  
Nous l'ouvrons avec Photoshop

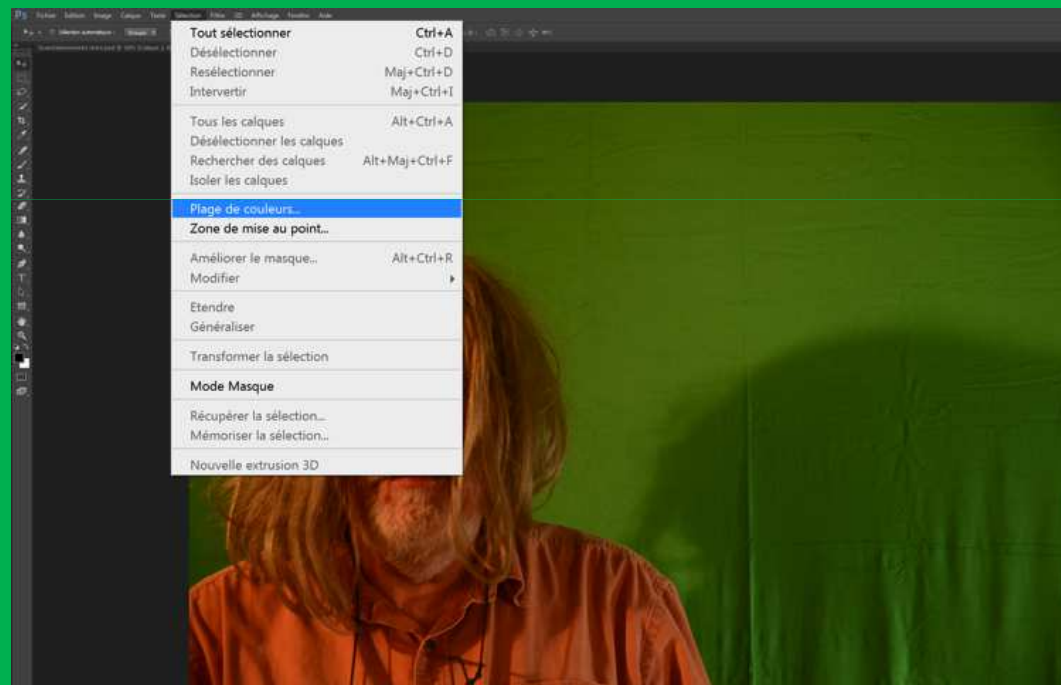




Fond Vert

# Photo Club Rebecq ASBL

Une fois la photo satisfaisante  
Nous l'ouvrons avec Photoshop  
Ouvrons l'onglet  
Sélection et  
choisissons Plage  
de couleurs





*Fond Vert*

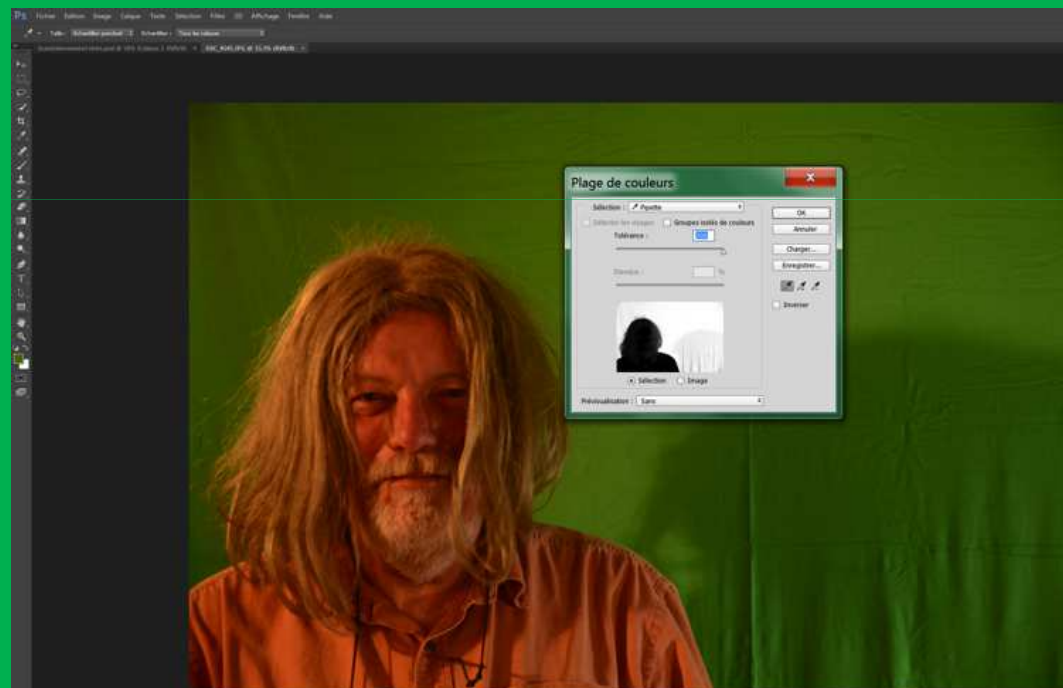
# Photo Club Rebecq ASBL

Une fois la photo satisfaisante  
Nous l'ouvrons avec Photoshop

Nous ouvrons  
l'onglet Sélection et  
choisissons Plage  
de couleurs

Avec la pipette,  
choisir la teinte à  
sélectionner; le  
fond vert, et  
réglons la tolérance  
pour obtenir le  
détourage voulu

*Cliquer sur OK*







*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

**Vous avez sélectionné toute la partie verte de la photo**  
**Cliquez sur le menu**  
**Calque**  
**Nouveau calque**  
**d'après l'arrière**  
**plan**  
**Cliquez sur OK**  
**Votre image est**  
**devenue un calque**  
**utilisable pour**  
**l'incrustation.**

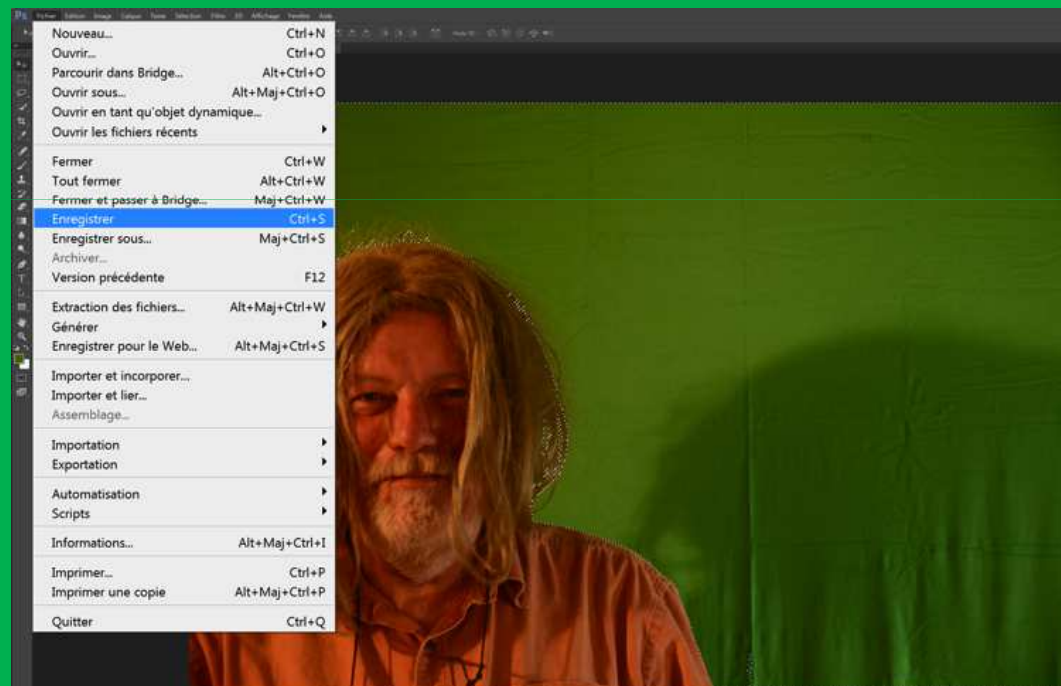




Fond Vert

# Photo Club Rebecq ASBL

Vous avez sélectionné tout la partie verte de la photo  
Cliquez sur le menu Calque  
Nouveau  
Calque d'après  
l'arrière plan  
Cliquez sur OK  
Votre image est  
devenue un calque  
utilisable pour  
l'incrustation.  
( N'oubliez pas de  
sauvegarder de  
temps en temps  
votre travail )





*Fond Vert*

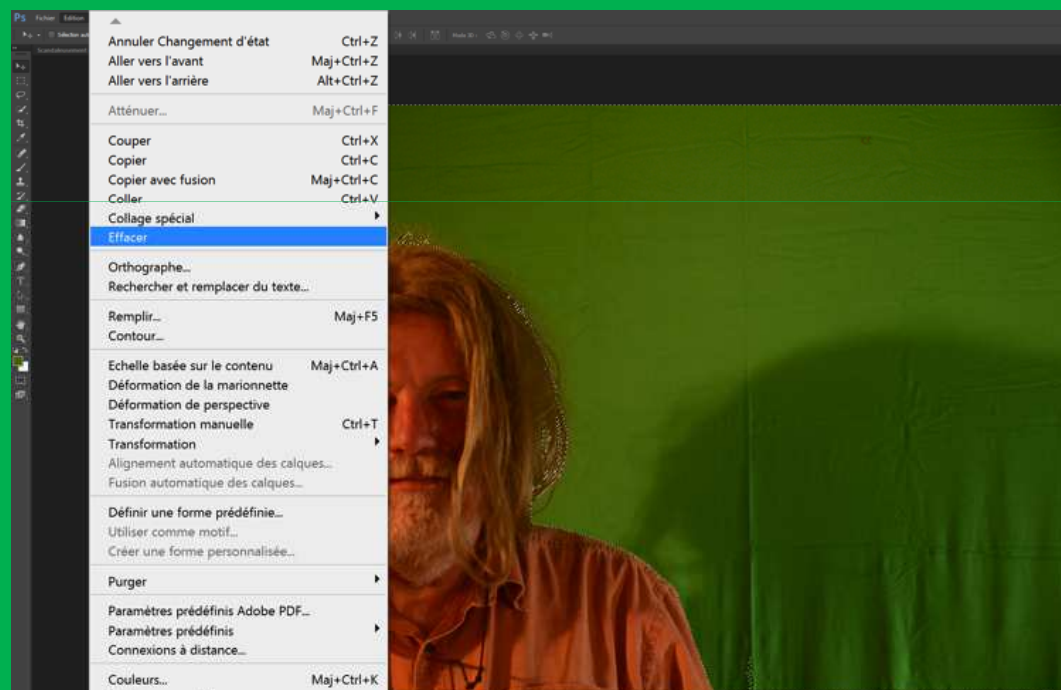
# Photo Club Rebecq ASBL

Vous pouvez maintenant éliminer le fond en l'effaçant

Menu Edition

Effacer

OK

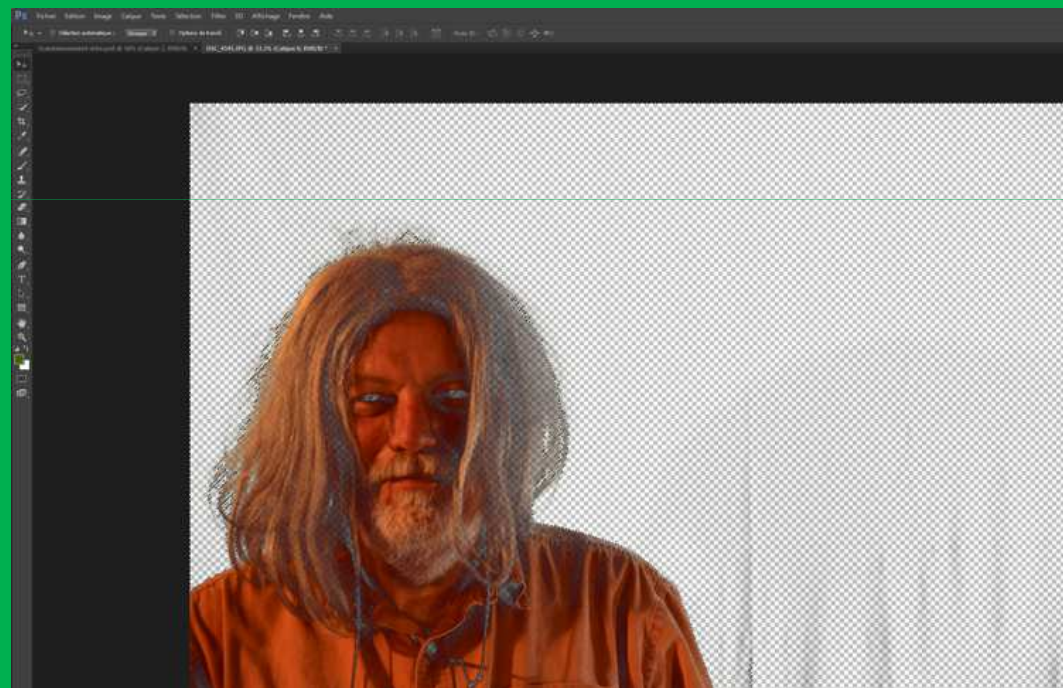




*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Le résultat peut ne pas être satisfaisant







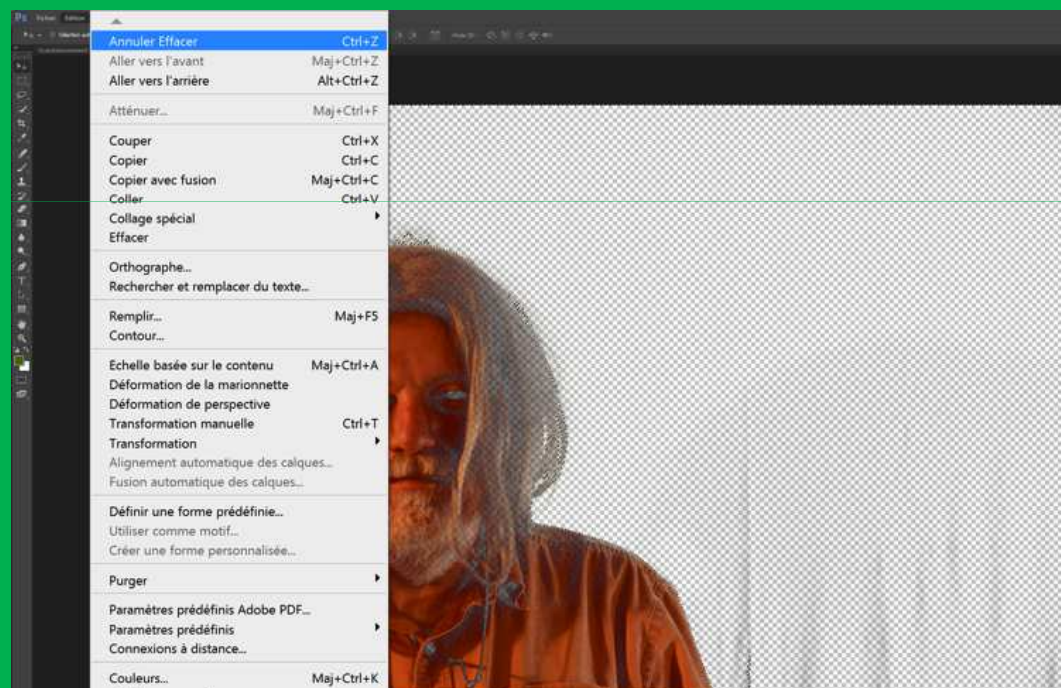
Fond Vert

# Photo Club Rebecq ASBL

Le résultat peut ne pas être satisfaisant  
Il suffit alors de remonter dans l'historique

Menu Edition

Annuler Effacer

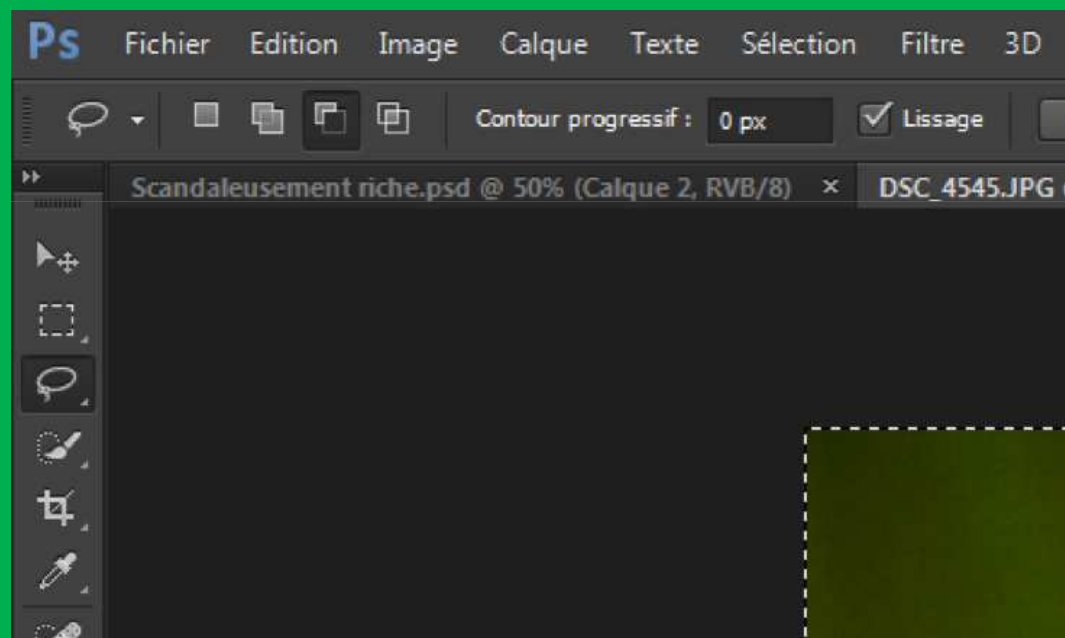




*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Avec les outils Soustraire de la sélection et Lasso,  
vous soustrayez de  
la sélection verte  
les parties que vous  
ne voulez pas  
éliminer



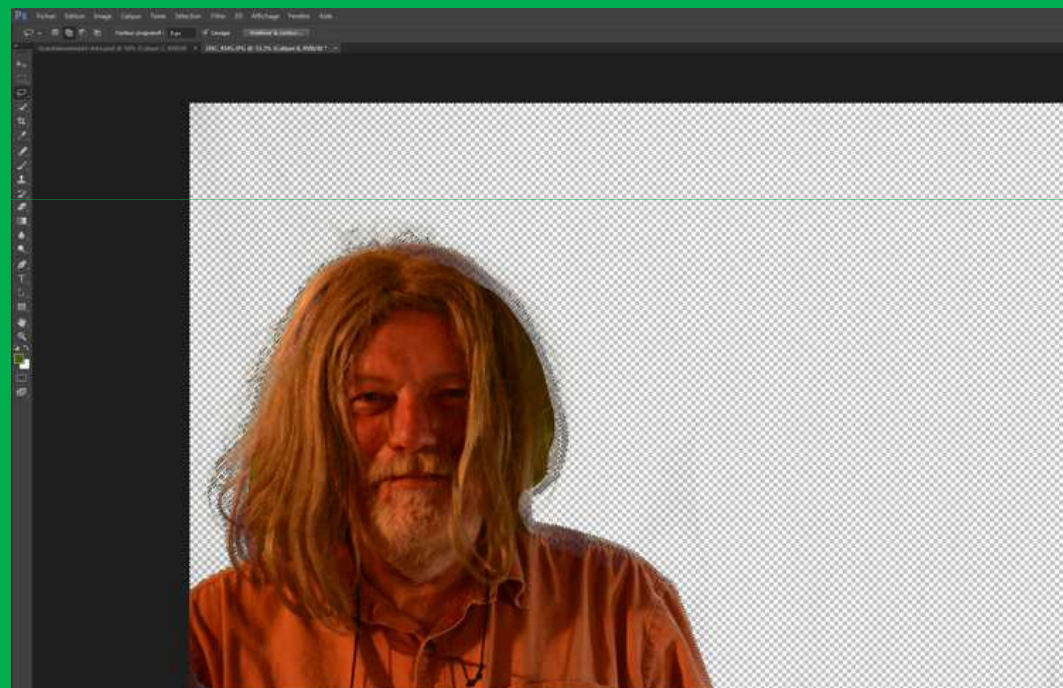


*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

Avec les outils Soustraire de la sélection et Lasso,

vous soustrayez de  
la sélection verte  
les parties que vous  
ne voulez pas  
éliminer et vous  
pouvez  
recommencer

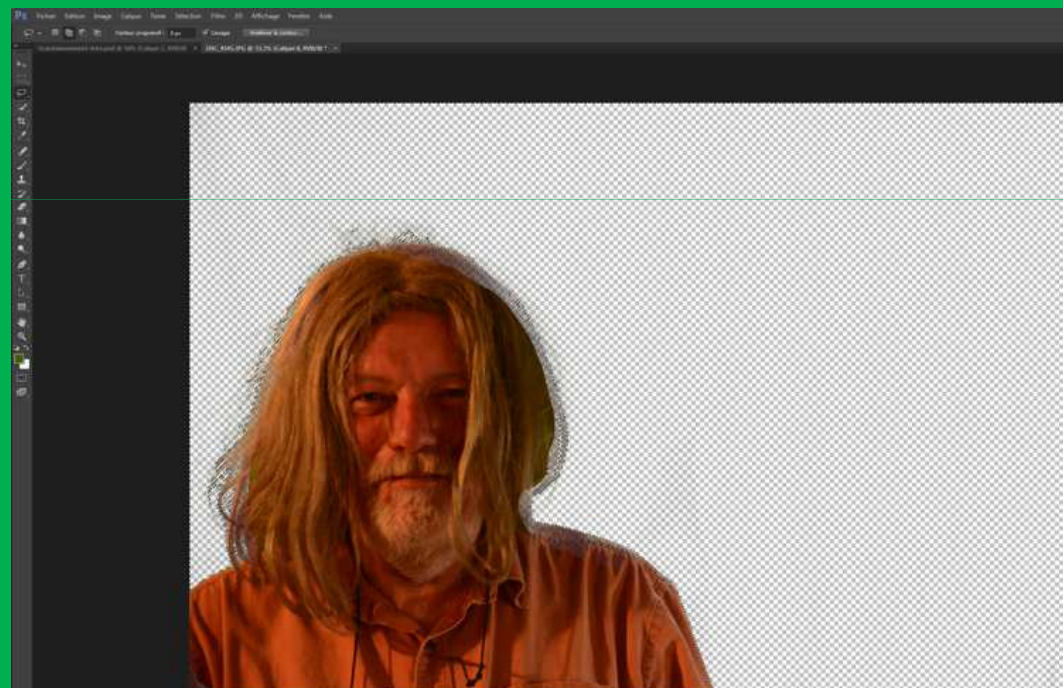




Fond Vert

# Photo Club Rebecq ASBL

Vous disposez maintenant d'un calque détourné que vous pouvez copier







Fond Vert

# Photo Club Rebecq ASBL

Vous disposez maintenant d'un calque détourné que vous pouvez copier et coller sur la photo de votre choix





*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

**Vous disposez maintenant d'un calque détourné que vous pouvez copier et coller sur la photo de votre choix**





*Fond Vert*

# Photo Club Rebecq ASBL

**Vous disposez maintenant d'un calque détourné que vous pouvez copier et coller sur la photo de votre choix**  
**Le nombre d'incrustations n'est pas limitatif**





Fond Vert

# Photo Club Rebecq ASBL

*Merci de votre attention*

